

PS40



註冊商標 侵權必究
疾風の狼

~十勇士陰謀篇~

神劍闖江湖

全彩・破關完全攻略

建議售價 250 元

本書所登載圖片、商標 其版權歸各所屬公司所有。

神劍闖江湖

十勇士陰謀篇





他身上受傷，宛如被箭處處出洞一樣……

在劍心離開劍上的同時，一名小孩爬到

劍心身上，他如被箭處處出洞一樣……

劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始

受到威脅。劍心受到威脅，各地怪事頻傳，人們的生活開始



生於明治之世的幕
末亡靈
必須阻止再度引發
動亂的悲劇……



正合的「四〇年前……」

自幕末被掀算起的「幕末」時期，動亂的京
都，有一批人搞「新人拔刀黨」的武士。

新人猶如修羅

這名手持血刀，腥刺新時代，明治的男子

是動亂的結核，從人們眼前消失無蹤

……當人們的生活被這平靜之時

幕末的動亂武士，神劍劍也獨自一人來到了東

京（東京）町。

幕末，嚴禁自己再染血腥

隨着時代的流轉，卻化為「最強」的傳說……

幕末，自由地守護他人的劍士

幕末，幕末，幕末……

幕末，幕末，幕末……

CONTENTS



● 基礎知識

操縱器的基本用法	006
遊戲的開始方法	010
選單畫面	012
地圖的種類與移動	016

● 戰鬥

戰鬥的種類與流程	020
戰鬥時操縱器的使用方式	024
戰鬥畫面的看法	026
何謂六連擊系統	028
通常技的強弱關係	030
通常必殺技的強弱關係	031
必殺技與所有的技的強弱關係	032
關於究極必殺技	033

● 角色

主角・聖	034
主角・輝	035
排村劍心	036
神谷 薰	037
明神彌彥	038
相樂左之助	039
齋藤 一	040
四乃森蒼紫	041

冒險的據點・東京（東京中區）
與這些主角的人們

042

● 有益的資料

道具覺書	046
武器覺書	047
防具覺書	047

主關攻略

●聖之章 049

●輝之章 076

補充攻略

補充攻略 1 煮晚餐事件 098

補充攻略 2 治病事件 102

補充攻略 3 曲藝師小遊戲 104

補充攻略 4 聖原村 250 問全部解答 105

補充攻略 5 排圖遊戲 108

補充攻略 6 過關後隱藏內容 109

後記 111

繪草紙一覽 112

迷你遊戲的介紹 119

黃金手冊

125





基礎知識篇



操縱器的基本用法

震動手把



針對操縱器的基本用法加以說明。操縱器分為震動手把與普通型 2 種。戰鬥畫面中的操作方法，請參考 P24 ~ 25。

操縱器



遊戲的開始方法

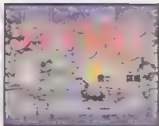
終於要開始冒險了。接下來體驗遊戲的開始方法吧！

序幕

將主機插入主機，並將電源開關打開，
序幕影片就會開始。



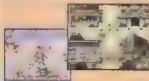
●在序幕影片過程中按 START 鈕，即可跳過影片直接進入標題畫面



●第一次玩時請選「はじめから（從頭開始）」，按續存檔案則來玩時請選「つつきから（從前）」，若是按續遊戲，記得事先將存有資料的記憶卡插入主機

從頭開始

在標題畫面選擇「はじめから」，
就會變成主角選擇畫面，請按方向鍵選擇男主角或女主角。選好後，就會展開序幕事件。

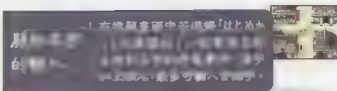


從前

在標題畫面中選擇「つつきから」時，
就會出現記憶卡的選擇畫面，接著會出現檔案一覽畫面，選擇想要玩的檔案後，即可從存檔資料接續遊戲。



▲主機在確認記憶卡的期間，請勿將記憶卡抽離插槽



① 「人」…○・L1

以游標選擇想輸入的文字。輸入的平假名會以藍色表示，可以轉換成漢字。



② 「字」轉換…△

黃字是轉換後的漢字。想轉換成其他漢字時，請再按一次鈕。



③ 「決定」…L1

要決定漢字請按○鈕或L1鈕。決定之後文字會變白。



④ 「不」…□

不轉換平假名或片假名時請按□鈕。決定後文字會變白。



⑤ 「取消」…L2

不想輸入轉換後的漢字或決定後的文字時，可以按○鈕或L2鈕取消、刪除。



⑥ 「台切」…R1

想切換平假名與片假名時，請按R1鈕。



⑦ 「人」了

名字輸入終了後，將游標對準「はい（確定）」。



⑧ 「決定」…L1

名字輸入完畢，進入遊戲的本篇。

關於記憶卡

儲存遊戲資料必須使用記憶卡。本遊戲存檔時，一個檔案須有 1 格的空間。容量不足時，請開啓記憶卡管理畫面，挪出空格。關於記憶卡管理畫面請參閱主機的操作說明書。遊戲中的存檔與讀檔請參閱本書 P13。

選單畫面

可以在選單畫面上進行調換同伴順序及裝備道具、回復體力等。在此說明畫面的看法以及各項目的操作方法。

基本畫面

指令

從選單畫面上
所能實行的指
令種類

道具 第 13 頁

戰力 第 14 頁

順序 第 15 頁

記錄 第 15 頁

時間表示

表示已玩過的
遊戲時間

所持金

表示現在所有
的錢。



基本能力

表示同伴的基本
能力

地位

表示人物的地位

名字

表示同伴的名字

地位

表示人物的地位

名字



地位

體力

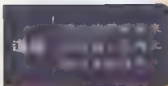
體力

體力

表示體力的現在
值及最大値

氣力

表示剩餘的氣力。



通常道具

「道具」分成通常道具及重要道具兩種。請用箭標選擇。



道具名稱

表示道具的名稱。

持有可能數

表示道具的持有數。最多可持有 999 個。

說明

說明道具效果。

基本道具

在商店裡所能到手的基本道具。其中包括只能在戰鬥中使用以及完全沒有效果的寶物等。用法如下。



1. 選擇所要使用的道具

以灰色表示的道具無法使用。

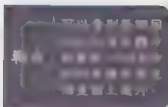


2. 切換畫面後，選擇使用人物

人物。

重要道具

遊戲中重要的道具。可在迷宮中發現，或在戰鬥及事件中所得到的重要道具。在「道具」畫面中選擇重要道具，即可看到所得道具一覽。



攻擊能力

表示攻擊力
防禦力 速度
數字愈大表
示能力愈高

迴合攻擊次數

表示 回合所能
使用的通常技
數 只能輸入
黃色記號數量
的技

畫面的看法



指令

可以看到裝備
的改變及必殺
技一覽。只要
選擇所要實行
的指令，即會
轉換成個別輔
助畫面

EXP

表示所獲得的
經驗值及晉級
所需點數

裝備欄

表示所裝備的
武器 防具。

武器

可以更換所裝備的武器 防具

必殺技

可以看到各個同伴必殺
技 覽表的指令

技名

表示必殺
技名稱

可裝備

表示可裝
備的武器
及防具
覽



MP

表示使用
必殺技所
消費的氣
力量

裝備欄

表示選擇
所在的武
器及防具
的裝備效
果

說明

說明必殺
技種類及
特徵

只要將游標移到想要裝備的武器 防具上 裝備效果就會改變。+表示提升效果，-表示降低效果。武器的裝備會影響到通常攻擊數 請仔細考慮之後再進行裝備

只要使用必殺技就會消費氣力。所以要因應敵人的強度來使用 千萬不要隨便使用（只要在這種「出外學藝（第45頁）」及提升段位，即可修得所能使用的必殺技



○選擇人物

選擇想要改變順序的同伴。當同伴的名字開始閃滅時，即可調換順序。



○決定順序

決定移動順序。換同伴的順序。

即可調

按R鍵移動順序

按R鍵可使同伴的順序往前或往後移動。



按R鍵
往前調



按R鍵
往後調



儲存

使用於在遊戲中途記錄時。請注意若在舊檔上存入新檔時，舊檔就會消失。

讀取

使用於想要讀取所存資料。邊進行遊戲時。若在遊戲中途沒有存檔就直接「讀取」，以前所玩過的資料就會消失。



在遊戲畫面上選擇「記錄」或「保存」或「讀取」。

在「覺醒面」選擇想要使用的檔案。操作隨您。



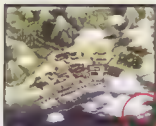
地圖的種類及移動

在此解說故事舞台各處的移動方法及地圖種類。

區域地圖——區域地圖是移動的基本地圖。在地圖中的移動，可從區域地圖、原野、城鎮等地區移動。

利用「地圖木片（割り符）」擴大行動範圍！

主角最初無法移動到東京以外的地區，必須取得前往該地區的「地圖木片（割り符）」，才能移動到其他地區。每次得到「地圖木片」時，移動範圍就會擴大。



移動方法



① 將游標移到想移動之處，按 \odot 鈕。



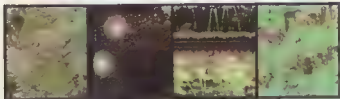
② 人物在區域地圖上移動。



③ 按「壯士地圖」，移動到原野及城鎮地圖。

原野地圖 移動

從區域地圖移動而來的原野地圖上，有時會出現一些特殊的地點，例如：洞窟、竹林、山等。在這些地點有時會突然開始戰鬥。

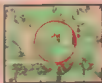


森林

洞窟

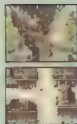
竹林

山

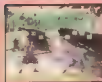


取道具！

原野地圖上會放置寶箱。按「**取**」鈕即可得到裡面的道具。錯過可惜。



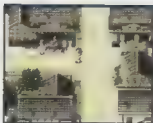
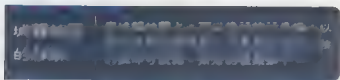
上 原野地圖
下 城鎮地圖



起戰鬥過境

在原野地圖上步行時，有時會突然進入戰鬥。在戰鬥中累積經驗，即可提升同伴的段位。

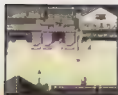
※隨機遭遇戰的詳細說明請參考 20、21 頁



宿屋



付錢過夜即可回復體力及氣力。各宿屋的費用不一。



武器屋



可以購買提升同伴攻擊力的武器及防具。愈好的東西愈貴。



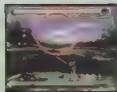
道具屋

可以購買回復體力、氣力的道具。道具只要使用過一次，即會自動消失。



得到錢的 方法

將打倒敵人時所得到的
寶石類賣給道具屋及武
器屋，即可得到錢。進
入城鎮之後，第一件事
別忘了先去換一些錢



道具屋



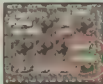
① 選擇物品！

將游標移到所要買、
賣的物品上按 鈕
畫面下面會出現所選
擇道具的說明



② 按方向鍵決定 數量！

畫面右邊會出現買、
賣的數量。請利
用方向的上下設定
個數。按上增加一
個，按下減少一個



③ 按 鈕決定！

只要按 鈕決定，買
賣立即成交。所持金
會隨之增減。物品只
能以買進時的半價賣
出。

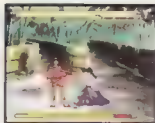


戰鬥種類及流程

介紹表現出遊戲奧妙的激戰畫面種類及徹底流程！

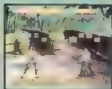
隨機遭遇戰

有時在冒險途中，
防禦隊員會與敵人遭遇。
這時，戰鬥隨即開始。



戰鬥開始

「順序」，在最前面的
同伴會第一個成為敵
人的對手。按方向鍵
的左右選擇指令，按
○鈕決定。



攻擊

速戰速決！

從上段・中段・下段・必殺
技中選擇所要實行的技。

換手

換手給同伴！

只要選擇「交代（換手）」，
即可換手給同伴。

逃走

這這也是戰鬥！

只要選擇「逃げる（逃走）」，
即能從敵人手中逃走。

道具

戰鬥中提升能力！

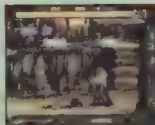
可以使用所持道具。道具！
回合只能使用一次。



只要經驗值提升至一定值以上，段位就會提升。段位上升之後，攻擊力及防禦力也會隨之提升，所以不妨利用此點，不斷戰鬥使同伴成長。

勝利

只要打倒敵人，經驗值就會加到給予致命一擊的同伴身上。另外，有時也會得到可以換錢的寶石等。

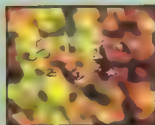


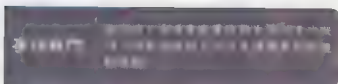
敵人全滅時...

同伴全滅時...

敗北

只要同伴被打倒，就會自動依序換手。若所有的同伴皆被打倒時，遊戲隨即結束，從存檔之處重新開始。



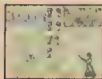
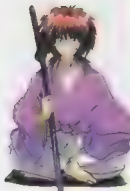


戰鬥開始

決定參戰同伴的順序。請以方向鍵的左右選擇後按「決定」。

戰鬥結束 (勝利/敗北)

每結束一場戰鬥，敵我雙方都要更換選手的比賽方式。以優勝記號的多寡決定勝負。攻擊方法和技的強弱關係與隨機遭遇戰相同。

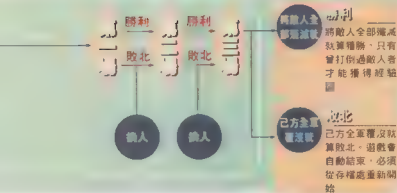
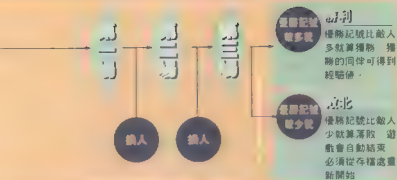


戰鬥開始

決定參戰同伴的順序。請以方向鍵的左右選擇後按「決定」。

戰鬥結束 (勝利/敗北)

由一名同伴過關新將逐次拼戰下去的比賽方式。戰敗的同伴會自動與下一名同伴更替。

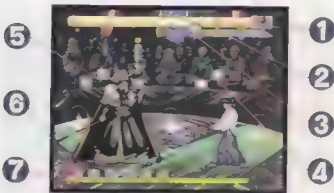


在戰鬥畫面時，操縱器的操作方法。
基本操作請參考 8 ~ 9 頁。

操縱器 (SCPH 1010, 1080)



戰鬥畫面的看法



- 1** 玩家角色的
HP計量表

表示玩家角色的體力狀態。遭敵人攻擊受到損害時體力就會減少。當計量表變成0時就會陷入戰鬥不能狀態，敗下陣來。
- 2** 氣力計量表

表示使用必殺技時所必要的氣力之狀態。氣力會因進行攻擊、攻擊命中、受到攻擊等行動而上升。氣力不足時便無法使用必殺技，可藉由在宿屋等地休息進行回復。
- 3** 究極必殺

只要是處於可發動究極必殺技的狀態時，就會表示出究極圖示。一選擇「必」指令，即可使用各角色固有的究極必殺技。

玩家角色的攻擊指令

要藉由選擇「戰」、「道」、「交」、「逃」等攻擊指令來對玩家角色下達作戰指示。

4

戰

會出現「上」、「中」、「下」必的初期圖示，展開六連擊系統戰鬥。

道

可使用道具。但1回合中只能使用1個道具。

交

在隨機遭遇戰戰鬥時進行角色的更換。1回合只能更換1次。

逃

可遠離戰鬥，但僅限於隨機遭遇戰時。在事件戰鬥時，無法使用本指令。

戰

選擇「戰」時

利用4種戰鬥指令進行攻擊。星號表示在1回合中可使用的各種技之總次數。



- 上** 通常技上段攻擊
- 中** 通常技中段攻擊
- 下** 通常技下段攻擊
- 必** 必殺技

5

敵角色的攻擊指令

表示出敵角色可使用的攻擊技之情報。星號表示1回合內敵人會使用的各種技的次數。而攻擊的種類則會在每回合隨機變化。

6

敵角色所出現的攻擊指令

表示敵角色的各種技之攻擊順序。會預先公開幾個地方的指令，而不公開的指令則以「？」記號表示。

7

敵角色的體力計量表

表示敵角色的體力狀態

何謂六連擊系統

所謂六連擊系統，就是一種從「上段攻擊」、「中段攻擊」、「下段攻擊」、「必殺技」的戰鬥圖示中選擇攻擊技，預先將1回合中6次的攻擊技一次全部輸入的戰鬥方法。

步驟 1

死後變為己方的攻擊技

戰鬥一開始，就要先確認畫面左側的敵角色的攻擊指令，調查對手將使用的技（有星星記號的技）。



這種時候，可知道敵人會使用1次上段攻擊、1次中段攻擊、4次下段攻擊。

步驟 2

上段、中段、下段攻擊技

接下來，查看出現在畫面左下方的敵角色攻擊順序，輸入可戰勝已被公開的敵人攻擊的技。



由於對手的「上」、「下」已被公開，所以要輸入下段攻擊及中段攻擊。

步驟 3

死後變為己方的攻擊技

然後，從敵角色殘餘的攻擊技，有星記的技之中推測出「？」的攻擊技之後再輸入可致勝的技。



由於對手會擊出「上」與「下」，其中之「？」，所以要輸入可勝過上段攻擊的下段攻擊。

必須在 1 回合 (1 度) 內輸入 6 次的攻擊 何謂六連擊系統

步驟 4

因為威力計算的關係，有時也可使用必殺技。

除了通常攻擊之外，也可使用必殺技和究極必殺技。不過，必殺技要在擁有必要量的氣力，究極必殺技要在出現究極圖示時才能使用。



選擇「必」畫面就會切換。可以使用的技會以白字表示。

步驟 5

最後輸入 6 次的攻擊，就會自動進入戰鬥畫面，進行激烈的戰鬥。

全部輸入完畢之後，戰鬥即刻開始。會以動畫方式呈現出玩家與敵角色的 6 次的攻擊。



在動畫戰鬥畫面中，可利用即時戰鬥制享受震撼力十足的熾熱之戰。

一獲勝時

戰鬥終了

一分不出勝負時

「不分勝負」的戰鬥，直到分出勝負為止。

通常技的強弱關係

包括通常技在內、通常必殺技・必殺技等各種攻擊技之間都有循環相剋的強弱關係。通常技分為上段・中段・下段等3種攻擊方式。



勝利
× 敗北
平手

上段攻擊

勝過中段攻擊・輸給下段攻擊。敵人以同樣的上段攻擊襲擊過來時，會造成平手。



下段攻擊

勝過上段攻擊・輸給中段攻擊。敵人以同樣的下段攻擊襲擊過來時，會造成平手。

中段攻擊

勝過下段攻擊・輸給上段攻擊。敵人以同樣的中段攻擊襲擊過來時，會造成平手。

通常必殺技的強弱關係

通常必殺技分為上段・中段・下段必殺技3種。而這些技和通常技之間也有強弱關係的規則。



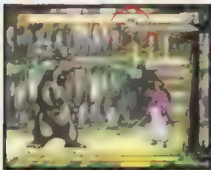
必殺技與所有的技的強弱關係

勝利
×敗北
平手



關於究極必殺技

所謂究極必殺技是各角色固有的特別的技。已習得究極必殺技的情況下，氣力計量表全滿、究極圖示亮起時，就能從戰鬥圖示的「必」之畫面內選擇使用。再者，究極必殺技能勝過通常技・通常必殺技・必殺技的所有攻擊。



究極圖示の
必殺技
必殺技
必殺技
必殺技

九頭龍閃

必殺技



將神速發揮至最大極限 同時使出九次必殺斬擊 回避和防禦都是不可能的

自在の型

必殺技



以超神速移動 有如分身一般同時從各個方向攻擊的究極技

主角・聖

以卓越的武藝開創命運

除了自己的名字以外，與一切記憶的少年。以出類拔萃的彈力劍，以高壓度的攻擊，以瞬間的衝動，以暗念的暗殺，可以窺見其貫徹了許多風霜。

亂打傳獸の型 20
以多邊的型在四面

初期裝備



銀市 1

中段 齊天の型

躍過敵人耳目 腳律踏上方身體後揮砍

下段 迦陵の型

從敵人懷中一口氣打碎下巴的刀之擊

35

遠射武器 梵天の型

用劍斬裂空氣，風射出真空波

70

究極 自在の型

以分身之術趁隙砍倒敵人的技

100

主角・輝

以迅速的動作混淆敵人

在東京非回時遇到荒川原開闢
險之旅的少女。與荒川原、天
記憶。以柔弱的身軀勇敢地抵
身抗敵。

初期裝備



日本刀
鎧甲
は



亂打 吉祥の型 20
以柔弱的體魄
人使、

中段	那托の型	以反握的刀切斷敵人咽喉	50
遠射武器	炎魔の型	投擲裝有炸藥的小筒子	40
亂打	千手の型	連續攻擊後用炸彈給予最後一擊	60
反擊技	摩利支の型	以變身之術混淆敵人後再反擊的技	35

緋村劍心

以壓倒性的武藝著稱的最強劍客

留在不敗名，但我們還有許多努力助予戰

是已身一入最國護
富練份傳拔張的保
險就讓說刀的浪逆
的劍人中的膏人刃
最技之的劍新具刀
浪也喪客一具定有
全可勝一士一浪
牌。說。之。名。士。跡
。說。之。名。士。跡



初級裝備



逆刃刀



究極 九頭龍閃 100
同時打出九次劍擊封住敵人行動的技

名稱	效果	消費氣力
上段 龍槌閃	將高及上天的劍往下揮動	25
中段 龍卷閃・旋	像龍子般旋轉身體增加威力的突進技	40
下段 雙龍閃	甲劍與翻作連續之攻擊的拔刀術	40
遠射武器 土龍閃	讓大地龜裂 揚起無數的石塊	60
亂打 龍巢閃	以飛快的動作接連斬擊的連續攻擊技	50

神谷 薰

攻擊力穩定的活心流女劍士

面對有困難的人我還能袖手旁觀！

以「活心流」為職志的神劍士。活心流的代理師傅。熱心助人，個性剛毅，深受同伴們的敬仰。穩定的攻擊力與防禦力可謂旅途中的可靠支柱吧。



- | | | | |
|-----|--------|------------------------|----|
| F12 | 巻き抜け面 | 遠距離から、相手の顔面を斬る。 | 25 |
| 中段 | 居抜き斬 | 距離が近い時に相手の下半身を斬る。 | 30 |
| F12 | 腰払い | 相手の腰を斬る。威力は高く、ガードが難しい。 | 35 |
| F12 | 奥義・圓影剣 | 威力高く、ガードが難しい。相手の足元を斬る。 | 40 |



奥義・圓影剣
威力高く、ガードが難しい。相手の足元を斬る。

初期裝備



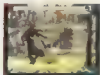
初期裝備

明神彌彦

以多彩的必殺技擊破敵人

絕不會輸給壞人！

自尊心強的東京府士族的少年劍士。為了想變強而學習神谷活心流。會運用各種活潑之技，是個值得信賴的同伴。



中段 磨拔き斬25
趕對手露出破綻時 朝敵



必殺技大圖鑑



遠距離攻撃

上段

巻き揚げ面

必殺技 朝敵入

100%

中段

當て身

必殺技 朝對手輪斬猛力攻撃

40%

下段

奥義 圓影剣

必殺技 起腿之後圓影般地下揮剣

45%

亂打

怒濤の剣

突刺無數之後攻擊顔部

20%

反撃技

退き撃ち

後退攪亂敵人的攻撃距離然後立刻反撃

20%

相樂左之助

千錘百鍊的肉體是天然的鐵甲

拼上背上的「蒸」字！

原本是個以與生俱來的怪力與耐力，打個一兩個打不倒的人。愛打架的傢伙，用法是用武口用拳頭，見技藝之施擊，是會趕去解救同伴危機的重感憤，富正義感的孩子。



中投	渾身
下投	喧嘩極意
亂打	轟亂打
反擊技	喧嘩一番

以全身重量支撐站
人

提供姿勢調整擊碎下巴的拳擊

楚烈毆打 以最後的一擊打倒敵人

擋住敵人的技 用
榮領反擊回去



下段 砂煙龍卷賦り50
用湯天步置使對手看不見
後將其撲倒。

初期整備



銀市は
急落

齋藤

刀光一閃剷倒敵人
見惡便殺才是正義。

若為了「真正的正義」就要不擇手段地殺人的前新撰組第三隊長。具有水平地持握日本刀突刺敵人的獨特戰鬥方式。武藝之強甚至與劍心並駕齊驅。



中段 牙突
水車村 斬殺倒敵人

初段 突刺



皮手裏
第七

敵打 **碎牙突**

迅速出劍將敵人的
骨頭切得粉碎

反擊技 **白狼刃**

以快到會留下殘像
的動作反擊

40

四乃森蒼紫

攻防一體的小太刀二刀流
時上江戸城御庭番眾的榮譽！

無敵得最強之名而
矢志打倒劍心的名而
高的天才零位的名而
地靈活地換弄把名而
小太刀打倒名而
人，天才之名而
名不虛傳。



初期裝備



下段 回天劍舞
由于瞬的動作與間迅
速相合

中段

誤鉤十字

交錯握持小太刀 左
右切斬敵人的技

亂打

紫嵐劍舞

以 太刀切砍敵人
無數次

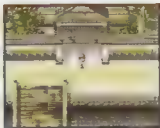
冒險據點・東京 與協助主角的人們

最初的城鎮。東京，是本次冒險的據點。正因為是明治政府的首都，所以除了具有罕見的西洋餐館、磚造建築物等等現代化的街景之外，並擁有其他城鎮所見不到的新奇設施。燕和左之助的友人們都是東京的居民，他們多少會對往後冒險助上一臂之力。以下就為各位介紹這些人們及城鎮內新奇的設施。

隨時都可自由留宿的

神谷道場

劍心與薰、彌生居住的「道場」。冒險中，可隨時在主角的房間內留宿。還有，一旦返回神谷道場，同伴們就會各自行動。這時同伴們都會留在各自的房裡，去和他們聊天即可享受到平常無法聽到的對話！



● 道場（故事・遊戲）



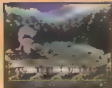
● 遇到燕與彌生時，即可前往神谷道場



● 初次來到道場時被引進的房間會變成自己的專屬房間。想留宿時請回到白一的房間吧

一返回神谷道場，就可發生 「白日夢」！

留宿於神谷道場，就會夢見神奇的夢。由於藉著夢境，可體驗到普通的冒險所體驗不到的事件，所以偶爾返回東京看看也別有一番樂趣。



● 也可遇到在原作裡登場的人物

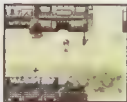


←一走進「赤別戸」，紗和高就會出來，可利用方向鍵的上下選擇交談對象



「赤別戸」文靜
大方的招牌女郎

紗



「赤別戸 赤へこ」，老板的女兒，與蕭感情甚篤。嗜好是收集「繪草紙」，會幫忙保管主角所收集到的「繪草紙」。想欣賞「繪草紙」時就與她攀談吧。

位於城鎮中心的休憩場所

牛肉燉屋・赤別戸

位於城鎮中心的「赤別戸」，是劍心他們的休憩場所。在店裡可與同伴們商議事情，也可與紗和燕交談，想歇口氣，或陷入僵局時請前來此處。



能幹的女兒

燕

自幼就在「赤別戸」工作的少女。凡事畏縮不前，動不動就掉眼淚。



資料齊全的

新聞社

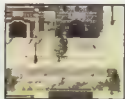
可閱覽各種資料，平時無法進入，但遇到特殊狀況時就可進入。

↑面向書架按下「紐」就可閱讀書籍，裡面滿載番史實方面的資訊，不妨全部閱讀看看。

守護城鎮的安全

警察署

守護城鎮的安全是警察署的工作。遇上特別重大的事情時不妨仰賴他們的幫忙。



↑警署林立的一角
↑警署署座座於城鎮南方

可以買得到流行的人物畫

繪草紙屋

可以買到「赤井戶」的妙所收集的流行之畫。意心同僚們的畫自不待言。連遊戲登場的人物秘藏的繪草紙也能在此購得。請收集所有種類的繪草紙。



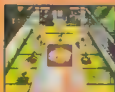
在繪草紙屋中，亦可享受到修復已弄亂的彩色圖「十五排圖」的樂趣。只要成功修復，隨時都可以欣賞到只有在事件中才能看到的動畫影片。



也可玩「十五排圖」遊戲

其他的好玩場所！

在城鎮裡面，還有好幾個像繪草紙屋這麼好玩的地方。在此介紹一個代表性的設施。其他當然還有許多好玩的地方。抵達新的城鎮之後，不妨到處去找找看。



賭博場

骰骰子比大小的賭局。不妨利用自己的財力全來賭一賭。但因明治政府禁止賭博，所以好像位於有點隱密之處。

紙相機

行「咪咪紙相機」遊戲。從「結」開始，連勝晉級至「橫綱」，好像就會有好事發生哦。



出外學藝（出藝古）

主角「兼」彌次二人可前往「東京」前「道場」，為首的各地道場。進行「出外學藝」。只要修行成功，即可學會不同的必殺技。請務必要去一趟。

道具覺書

道具是旅途中不可或缺的重要物品。有些道具在城鎮的道具屋中有販售。有些道具則是在戰鬥時取得。其中有平時可用的道具、戰鬥時可用的道具及在冒險過程中擁有重要作用的道具。瞭解各個道具的使用方法和效果，做好旅途的準備吧。

道具名	功能	買價	賣價	使用場所
止瀉藥 (瀉の油)	解的肝油、回復一半的損傷值。	20 錢	10 錢	通常 / 戰鬥
天門冬	鮮綠色的藥粉。回復少許體力。	5 錢	3 錢	通常 / 戰鬥
人參丹	綠色藥丸。能回復約 2 成的體力與氣力。	50 錢	25 錢	通常 / 戰鬥
杏竹豆	戰鬥中使用則能提升使用者的攻擊力。	4 錢	1 錢	戰鬥
龍草丸	在戰鬥中，提升使用者的速度。	400 錢	200 錢	戰鬥
兵五指環	通常型的武器：中、各種型一次。	1 錢	5 錢	通常
龜甲	戰鬥中取得的寶物。稀有的龜甲。	—	75 錢	通常
珊瑚	血色的廉價裝飾品。在戰鬥時時取得。	—	4 錢	通常
珊瑚	能高價賣出的深藍色寶石。	—	750 錢	通常
升魔草	以升魔為名的藥。能提升最大體力值。	—	—	通常
蛇髮丹	以蔓草製成的藥。據說能提升攻擊力。	—	—	通常
虎松丹	據說能讓身體變強壯的中藥。	—	—	通常
羊蹄丹	以羊蹄草製成之能增加速度的中藥。	—	—	通常
恢復度道具	恢復必需品。能將體力與體力回復至最大。	1 錢	4 錢	通常
地圖木片 (圖り符)	記載著像似地圖東西的木片。	—	—	重要道具
水晶元	綻放著不可思議光輝的透明寶珠。	—	—	重要道具
解毒藥	以生在某個沼地的蘆薈調合成的解毒藥。	—	—	重要道具

武器覺書

冒險之旅是帶著危險的。爲了從緊逼而來的敵人之攻擊下保護自己，武器・防具的裝備是很重要的。在旅途中看到武器屋時請進去仔細瞧瞧吧。購買或是在事件等取得的武器・防具有能提升攻擊力、速度或是具有特殊效果的東西存在。

武器名	效果	使用者
日本刀	主人公的初期裝備。很輕易使用。	主・賢
斬打ち物	雖有威力但很重。不易使用的便宜貨。	主
相州傳	在相州銷售的日本刀。能增加速度。	主
長船清光	桂小五郎愛用的刀。優於防禦力。	主
竹刀	以竹子製成的刀。做的很實用。使用容易。	鳳・彌
木刀・白種	以白檀製成的木刀。因很輕故能快速揮動。	鳳・彌
小太刀	中等長度的刀。防禦力也高。	賢
逆刃刀	創心愛用的刀。刃與刀背相反之刀。	創

防具覺書

防具名	效果	使用者
外袍	本城太郎的初期裝備。很便宜。	主・賢
鎧套	創這種習用的。輕且易行動的耐壓衣服。	鳳・彌
鎧套	爲保護頸項而穿的鎧甲。很輕。	鳳・彌・賢
護手袋	以皮革製作的手套。能緩衝攻擊時的衝擊。	主・賢・鳳
手甲	加裝金屬片的手部防具。	主・彌・左
鎖帷子	身體部分以鎖子編成的堅國防具。	主・彌・左・賢・鳳

破關攻略篇



聖之章



注意！「這款『神劍聞江湖～十勇士陰謀篇～』隱藏有一般育成遊戲的好感度要素。在遊戲中有許多的「事件」，大部分都是關於取得種草紙交給關原妙、取得花交給「一條燕」替神谷薰做飯、找高荷惠醫治病人等等…。這些事件都和提升這四名女性角色的好感度有關。最後主角還能和這四名女性其中一名進行約會喔！

玩家在進行遊戲之前，最好能先決定自己打算與哪一位女性約會。再專心進行與這名女性角色有關的事件。另外依女性的好感度不同，取得種草紙的時間可能會有所變動哦！

【註】◆記號代表主攻略之外所發生的副事件。

一開始主角走在街上會遭到不良份子圍毆。這時，浪人耕村劍心出現拉了主角。接著要輸入主角的姓名。輸入完畢後當劍心問及主角去處時，主角突然頭痛發作而逃離。

主角從地上撿到宣傳單。接著走進上方的牛肉鍋店「赤別戸（赤べこ）」（圖1）。在此地會遇上神谷薰及明神彌彥兩人。主角被薰撞倒後受傷。回答選「はい」便可跟兩人回道場治療。

療傷及自我介紹之後便可自由行動。直接往下走到房間裡找薰交談（圖2）。就可以學習戰鬥的方式、看完之後回答「はい」。

- ◆在城鎮內按「」鈕可呼出視窗。按住R鈕則可增加行走速度。
- ◆基本攻擊分為上段攻擊、中段攻擊以及下段攻擊。就如同猜拳一樣。上段攻擊、中段攻擊、下段攻擊。上段攻擊。
- ◆必殺技也分為幾種類型。要根據對手及狀況分別使用不同招式。
- ◆戰鬥中要先決定我方「回合6次攻擊的行動模式」。可從對手頭上的黃色點格數目（圖3）以及下方所顯示的一部分招式（圖4），來判斷對手大致的攻擊模式及行動順序。參考這兩項之後，再決定我方的行動。



圖4

向下走出道場，會看到幾名男子在欺負鄉民。回答選「はい」就可以幫助黨對付這些惡連隊的人，彌彥也會在這時加入戰鬥。

第一場由黨單獨對付其中一名男子，戰鬥要領如前文所述。打勝後選「いいえ」會進入輪流上場的團體戰「總當たし戦」。按十字鈕左右可切換角色，按○鈕決定。排定好交戰對手之後就會展開戰鬥，打勝之後對手會突然昏倒。

醫師助手高荷惠判斷主角患了記憶喪失症。另外根據惡連隊中一名叫檜之山隼人的男子所說，他是被三名長得一模一樣的小女孩的催眠術所操縱，黨一行人決定找出真凶。

◆按 START 鈕可切換角色。

◆東京大致可區分為東、西、南、北、中央等五個區域，兩區域之間以橋相連結。

東部是一般平民居住的場所，相樂左之助、月岡津南及檜之山隼人都住在這個地區。

2 西部地區為玄齋大夫的診所及前田師範的道場所在。

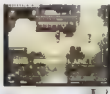
3 南部是維新志士、報社、酒場及警察局的所在，路上有許多洋人出現。

4 北部地區為神谷活心流道場所在。

5 中央地區則進行各式各樣的商業活動。在右下角的相模屋中可採購一些武器防具，在左方的大黑屋中可購買道具。

◆由中央地區右下方的橋可走出東京，此時按△鈕的視窗中可進行記錄。

◇注意：如果先使用女主角「輝」過關之後再用男主角「聖」進行遊戲，就可以繼承先前得到的所有繪草紙及排圖「パスル」。到牛肉鍋屋找「妙」交談，選「繪草紙渡す」就可以把全部的繪草紙交給她了。接下來只要收集先前沒有取得的幾張繪草紙即可。



(圖6)

黨及彌彥加入之後走出道場，在中央地區稍微補充一下道具。通過左方的橋到西部地區，與前「道場前」的男子交談可取得一張「神谷黨・參」的繪草紙（圖5）。接著

走到南部地區，與左方一名叫阿律（お律）的女子交談（圖6），回

答選「はい」然後走進左下角的酒店裡
圖 7 與左下方的客人交談之後會進入戰鬥。這場戰鬥為淘汰戰，勝ち抜き戰。勝利者會繼續戰鬥下去。把五人打醒之後這場戰鬥就會結束。這時會出現一名女孩，走到上方與她們交談再由上方離開酒店。



- ◆再次找阿律交談可得到「血止めチノキ」。
- ◆到「赤兎戸」中找「妙」交談。選「繪草紙渡す」可將先前得到的繪草紙交給她。選「繪草紙見る」就可以欣賞已經交給她的繪草紙。

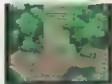


圖 8

◆注意：把繪草紙交給妙會提升她的好感度。打算和轟或葦約會的玩家，最好先把繪草紙留在身上。暫時不要交給她。等到約會的事件結束之後，再一口氣把繪草紙交給妙，就可以慢慢欣賞繪草紙了。

回到神谷道場時，高荷惠會告訴主角等人惡連隊再次出現的情報。離開道場向下走會再次與惡連隊展開戰鬥，打勝之後走到東京中央的肉舖屋「赤兎戸 赤へこ」。回答選「はい」就會藏在角落等待壞人。接著會出現一名男子催眠店裡的客人。跟蹤這群人來到「我孫子之森」。後朝右方前進。調查樓梯左方的白色亮點可恢復體力與記錄。
圖 8 走上樓梯之後選「はい」便可進入屋內。

此處是第一個迷宮。由左上方繞到左下的樓梯處。上到二樓可找到那三名少女。品、碧、藍。接著便展開團體戰。打贏之後可以取得水晶球。對話回答「はい」。回到東京會遇上被催眠的男子。要是選「はい」會進入戰鬥。若選「いいえ」則可使用水晶球直接解開催眠。解決之後回神谷道場休息。

離開神谷道場時，葦和彌彥會自動加入。正打算由中央地區右下角的橋離開東京時，一名少女又出現了。這次必須與少女們加上根津等四人展開戰鬥。打贏之後相樂左之助會出現並加入。同時可捡到一張記載地點的木片「割り符の3」。

- ◆左之助加入後，切換成左之助走到東京東部地區交談，接著會發生一些小插曲，也有關於佐佐木平八郎的事件。
- ◆與左之助家左門「該」交談可得到「噓噓屋新左」的繪草紙（圖9）。
- ◆在神谷道場中睡覺，有時候會發生事件，例如在左之助加入後會發生赤報隊相樂總的回憶事件（圖10），而劍心加入後會發生鶴堂刃衛的回憶事件（圖11）。

前往上方的「新座村」，在村中可購買一些道具，並打聽到最近時常發生的怪事情報。離開新座村走到左方的「竹林」，遇到叉路時選「左」方的路，最後來到一座倉庫中，在倉庫中遇到根津，便會展開戰鬥。打勝後會自動離開倉庫。

- ◆要是再度回到倉庫中遇見根津的地方調查寶箱，可以找到一把「尖兵捲え」。
- ◆打敗根津後回到東京中部地區，在賣繪草紙的地方選「繪草紙をかう」「買う」，就可以買到「根津」的繪草紙（圖12），選「ハズルで遊ぶ」則可以玩排圖遊戲，完成圖請參考「補充攻略5」。

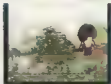
再次前往新座村，找武器屋右方的女子交談（圖13），離開新座村之後前往左方的「鬼婆の谷」，進入谷中之後朝左上方直走，可遇見一名漂亮的女巫，跟著她來到右方的一間屋子裡，左之助會與一名叫百鬼的男子戰鬥，打敗他之後調查牢房的門就可以救出村民。

- ◆在各入口處最右上角可採到一朵花，回答選「はい」，回到東京之後前往赤別戶，與「燕」交談選「花渡す」，可把花交給她。

◎注意：把花交給燕會提升她的好感度，想和燕或妙約會的玩家，就不要再急著收集花了。另外，花是一種不能保留的重要道具，必須送給燕之後才能再拿下一朵。



（圖9）



（圖13）

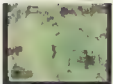
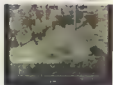
回到新座村。夜裡會發生事件。彌彦因受騙而中毒。回答選「はい」之後離開新座村。前往右下方的「南の沼」。走到小屋前回答「はい」可進入屋內。一名叫齋藤一的男子要主角等人收集生長在沼澤附近的四種蕨類。在小屋右下方（圖14）、左方（圖15）及左下方（圖16）（圖17）等地點可以各找到一種顏色的蕨類。交給齋藤一之後可以完成「解毒藥」，帶回新座村就能救醒彌彦。

◆在沼澤小屋右方（圖18）的地點回答「はい」可採到另一朵花。

由於先前彌彦從穴山身上偷到另一張木片「割っ符イの3」，於是接下來可以前往右方的新區域。先到「茂原の森」，朝右下方前進，經過幾座小橋之後可以見到一間屋子（圖9）。走到屋內右上方會見到穴山等人，接著與四名敵人進行戰鬥。打贏之後齋藤一會出現，選「はい」他就會加入。

◆打倒穴山後，回東京可買到「齋藤一・畫」及「穴山」的繪草紙。

前往右上方的「雲山」。走右方的山道（圖20）前進，最後會來到一間寺廟前（圖21）。進入寺廟後在中央的一盞燈籠



（圖21）

（圖20）

下有一條隱藏通道（圖22）。在裡面的寶箱中可找到「把」大きな鍵（大鑰匙）」。

圖23 取得後走到寺廟右上方的藍色門前調查。選「はい」就可以打開。接著走到下一層。在光點處可恢復體力及存檔。走進右方的門就會與一名叫誠真的和尚進行戰鬥。打勝之後會得到「地下庭園の花」。



圖23

走到記錄點左方。原本擋在門前的大石頭已經移開了。進門後由最左下的樓梯前往下一層。朝右上方前進會遇見十勇士之中的清海及伊三兩名和尚並展開戰鬥。我方只能選兩人出場。打勝之後走回上一層。在右上方入口處可追上清海。接著再度發生戰鬥……。打贏之後可以得到第三張木片「割り符口の2」。此時地圖上會出現新的區域。

◆解決靈山事件之後。回東京可買到「伊三」及「清海」的繪草紙。此外。走到東京西部地區的玄齋診所找高荷惠交談。就可以把地下庭園找到的花交給她調查。

前往新座村上方的新地點「下妻町」。在鎮上可以買到一些新的武器道具及「四乃森蒼紫」的繪草紙。接著走入右上角的工場內會遇見十勇士中的海野。然後會和左近兒、結城等人展開戰鬥。打贏之後會出現十勇士之中的另外兩人。並以飛刀攻擊左之助。正當危急之際，緋村劍心會出現拯救主角等人。

在診所中回答選兩次「はい」之後劍心就會加入。而聖也會想起神爪流體術中的招式「梵天の型」。與惠交談選「神爪の里のことを聞く」可打聽消息。而選「ケカを治してもらおう」則能進行治療。

劍心加入之後。到診所上方的前川道場找前川老師交談。此後主角薰及彌彦等三人就可以在各地的道場中練功了。練功的方法就是和穿著不同顏色道服的練習生對打。綠色道服會使用上段攻擊。粉紅色道服會使用中段攻擊。而藍色道服則是下段攻擊。等對手「站穩」之後就立刻出手。按△鈕是上段。按□鈕是中段。按○鈕則是下段。

◆前川道場能練習「下段必殺技」。看見穿綠色或藍色道服的對手都按△鈕來對付。粉紅色道服就按□鈕。完全沒有失誤就可以學會新必殺技。

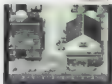
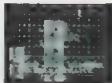
◆劍心加入之後，在戰鬥中使用「龍捲閃」、
「龍卷閃」、「龍翔閃」等必殺技命中敵
人的次數累積到 20 次以上，下次彌彥出
場之後就能學會該項技巧。

走到東京南部地區的新聞社與門口的男子交
談，再上一樓找一名叫時川的記者交談（圖
24）。接著到一樓右方的資料室，調查左
方的書架察看「神爪の里考察」這一項。

回神谷道場，過一會兒找薰交談就會進入做
晚餐的事件。此事件比較容易失敗，進行之
前最好先記錄。薰會先把一幅「掛け軸（卷
軸）」交給主角，並指定晚餐的菜單。對話
選「いいえ」就可以知道晚餐的菜所需要的
材料（※要仔細看薰所說的話）。

接著帶卷軸走到商店裡賣錢，再用換來的錢
到東京各區去買菜。買好材料回道場選

「はい」即可。相關的詳細內容請參考文後
的「補充攻略」。



（圖 24）

※注意：煮晚餐事件與薰的好感度有關，想與她約會的玩家請努力買
材料！

再次前往下妻町，會發生薰病倒的事件。回答選「いいえ」走出
來之後與門口右方的男子交談（圖 25）。回答兩次「はい」便可以
打聽到情報。再走回到薰休養的屋子門口就會發生事件。與彌彥的對
話回答選：「はい」。

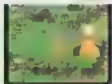
等到全部的對話結束之後走出下妻町會來到關所前，對話選兩次「は
い」劍心就會與一名十分強勁的守關者單挑。打贏之後往上走進屋內
調查寶箱會找到「火焔の書」，接著往下走找守關者談話。回到下妻
町中找薰加入之後就可以離開此地了。完成此鍛造者之里的事件之
後，以後記得找一名鍛造者交談。

※注意：薰病倒的事件如果一開始回答「はい」就不會發生了。不過
將會影響到薰的好感度，以及取得主角的武器「凜雲」。

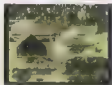
- ◆在下妻町中間掛紅色燈籠的屋子地下樓，找右下角一名叫右近的老人交談便可以得到紙力士「虎丸」〈圖 26〉。找左上角一名叫與八的男子交談選『勝負する』就可以開始玩紙力士相撲。玩去就是不斷連打○鈕。當失去平衡時停止按鈕。得勝之後可以取得對手的力士。比賽前按方向鍵可選擇手中所持有的力士出場。打敗全部的十八個力士之後再回到右下角找右近挑戰。打贏橫綱力士。煉劔就可以取得「明神彌彦・登，的繪草紙」了。



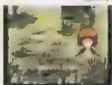
- ◆另外，在下妻町右下角的房子前可找到名叫「夏芽」的女孩。玩過超任『幕末陸奥傳』的玩家們對這個名字應該十分熟悉吧。而橫綱紙力士則是與 PS『藤丸地獄變』的主角同性。這兩款遊戲和『神劍闖江湖』是同一家廠商的作品喔。



- ◆此時在下妻町的繪草紙店可以買到「海野」的繪草紙。另外與繪草紙店旁的女子交談可以得到「比古清十郎」的繪草紙〈圖 27〉。



- ◆在下妻町的道場中也可以練必殺技。此處為「上段必殺技」的道場。練習時見到綠色或粉紅色道服的人按○鈕。見到藍色道服的人按△鈕即可。



- ◆在東京中央地區武器店右方可找到鍛造師，記得找他交談。
- ◆再次前往靈山，一直往右走就會迷路。主角繼續朝右走的途中會不時聽到砰砰的聲音。最後可遇見一名叫悠久山安慈的和尚〈圖 28〉。

(圖 28)

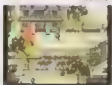
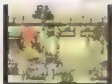
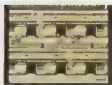
前往「葉隱山」，在右方途中可採到「曇花」，靈頭處則是御庭番眾的墓。朝左上方一直走。由靈頭處的階梯走下去可來到神爪之里。打開寶箱可學到新的必殺技「火魔の型」〈圖 29〉。在左下方調查可找到「汚れた鉢巻き」(髒掉的纏頭巾)，〈圖 30〉。

離開時選『はい』，接著就會出現劇情與劍心的對話選兩次『はい』，然後與過去曾打倒過的十勇士其中一人展開戰鬥，打勝之後可得到第四張木片「割り符の1」，以後就可以前往新的地點了。

◆回到東京東部地區屋子裡（圖 31）找月岡津南可得到「關原妙」的繪草紙，找左之助家左方的小孩交談，也可得到「相樂左之助・豐」的繪草紙，另外到南區新聞社，樓找時，交談，可以得到「鏑村劍心・豐」的繪草紙。

◆讓主角與下妻町左方寺廟前的和尚交談，選兩次『はい』之後會把薰留下來，從迷宮的地面掉下去，再沿右方的樓梯上來，可在寶箱中找到一把「九字切の太刀」。在迷宮，樓朝最左下角走可發現香爐（圖 32），回答選『はい』就可以取得。在迷宮中的寶箱裡有一些不錯的道具，而離開迷宮之後薰會自動加入。

☆計 如果與和尚交談一開始選『いいえ』，薰的好感度會上升，不過寺廟事件則不會發生，「九字切の太刀」十分重要，想要完全過關的玩家請務必取得此道具！



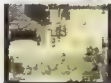
（圖 34）

前往葉陽山上方的「涉川町」，在左下角有一間門口貼著禁止進入標語的屋子，在這間屋子的二樓會見到一隻奇怪的唐獅子妖怪並進入戰鬥，打勝後在左邊的空地上可見到一名戴著紅帽子的旅藝人（圖 33），接著走到藝人左下角的屋子，在樓左上角會遇見一隻同樣的妖怪，打倒妖怪之後在村中上方會再次見到那名旅藝人（圖 34），走進旅藝人左邊的屋子裡，在樓上會見到唐獅子妖怪，打勝之後交談選『はい』，接著會和旅藝人等人展開戰鬥，打勝之後選『警察に渡す／交給警察』，正打算走出此鎮的時候，一名老人會跑來說孫子被綁走了，走到鎮的右上角河邊會進入劇情，接著與寬展開戰鬥，打勝之後寬會抓小孩當人質逃走。

- ◆在鎖上可找到上次在東京見到的那名叫孝幸的鐵造者〈圖 35〉，回答：「はい」之後他會再次離開。另外在空地也可以買到「お煎餅」〈圖 36〉。
- ◆在涉川町左上角有一間道場可以練「反擊必殺技」，練習時遇見綠色道服的人按鈕、遇見粉紅色道服者按□鈕、藍色則按△鈕。
- ◆在鬼屋中打倒怪物之後有時候可以得到「真珠」等物品，最好先不要賣掉。
- ◆以後在涉川町的可邊以及下妻町最左下角都會遇見唐獅子怪。



(圖 35)



(圖 36)

前往涉川町右上方的「聖海山」，朝右上方前進，在途中可採到一朵花，而山洞中〈圖 37〉也有隱藏通道。見到箕之後展開戰鬥，打完後薰會被旅藝人若彦帶走。朝左下方繼續前進，走到房子前面調查就會發生事件，最後可得到第五張木片「割り符ハの1」。



(圖 37)

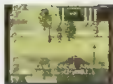
☆如果喜歡的人是薰，對話別忘了選她囉！

- ◆事件解決之後，到下妻町可買到新的繪草紙「箕」。
- ◆去東京找高荷惠交談可以得到和上次送來的花有關的情報。而這時在東京也會開始發生一些治病的小事件，這些事件的詳細內容請參考文後的「補充攻略 2」。

☆主選：治病事件關係到高荷惠的好感度，想追求的女性如果不是她，最好不要進行此事件！

- ◆在新座村最右下角的屋中找老人交談可得到「悠久山安慈」的繪草紙。另外在右上山村長家中找一名婦人談話，可以得到「柏餅」。
- ◆當取得食物類的重要道具時，就交給東京西區玄齋診所中的兩名小女孩綾あやめ，或是產すすめ吧，例如先前得到的「お煎餅」、「柏餅」、以及往後可以得到的「ヒスケット、餅乾」、「水飴」等等。

◆在東京南部與一名女子交談，圖 38 可得知酒場來了一名新的歌姬。進到酒場後，與這名叫栗山楓的歌姬交談時選『はい』可以聽到一首歌哦。聽完歌之後再找酒店中的一名綠衣老人交談，可得知這名歌姬正在找人。接著與歌姬交談選『いいえ』再選『はい』，可得知她正在尋找父親。走出門後會遇上一名奇怪的男子，走到最右方的屋子前，圖 39 會發生對話。回答選『はい』再回酒店找歌姬交談，然後再到圖 39 的右方屋子去就會發生劇情。回答『はい』，這屋內走到右方又會發生對話。



※註：要是最後回答選『いいえ』，楓會笑著跑走。到酒店找店長談話可得到「蕎麥丸」，不過這件事卻得到不好的結局。



走到步1町武器店右邊會發生劇情，劇情中將遇上名叫菅太郎的小孩。離開此地之後再次進入步1町就會遇見他，而他會很快的逃走。到最右下角的屋子前就可以找到他。離開此地之後再次進來就會發生菅太郎被人帶走的事件。回答『はい』之後前往右上方的「皇海山」，走到上次薰被抓到的屋子之後會與盜賊發生戰鬥。接著走進屋內，彌彥會與盜賊幫派一打，打贏之後開門救出菅太郎，並將他帶回步1町。



◆在步1町左邊廣場處有一名曲藝師，花 10 元可以玩小遊戲。有關此遊戲的詳細內容請參考文後的「補充攻略 3」。

在步1町右下角一間屋子裡（圖 40）有一名叫實的男子。交談之後在地圖步1町的右上方會出現一處叫「鹽原村」的新地點。進入之後發現村民們會問許多關於「神劍闇江湖」的問題。在入口右方的屋子裡可找到根津部下，一名小女孩之中的茜。到左上方的屋子裡會見到另外兩名小女孩。接著走到入口左方的屋子，圖 41 可找到一人。一人逃走之後，到村中最左下方的屋子裡就可以再找到她們。接著找村中每

一個村民交談，只要能將他們的問題回答正確，就可以解開他們所中的催眠術。和村子最上方屋子前的老人交談之後，離開村子再進來找他交談一次，就可以取得創心的武器「逆刃刀・真打」。

走到村子左上方找一名叫邦夫的男子交談（圖42），他會問你50個問題，回答時就算不幸答錯也沒關係，失誤的問題在下一輪也會再問一次，有關50個問題的解答請參考文末的「補充攻略4」。完全答完之後可得到「幸せの金の猫」，接著走到邦夫所站的位置右上方的屋子裡，將人物切換成左之助和老人交談，回答選「はい」就可以花300元買到「相樂總三」的繪草紙。



（圖43）

◆完成鹽原村事件之後，就可以在步町右下那間屋子（圖40）裡買到一些道具。

◆到下去町下方當時薰生病休息的屋子，與其中的男子交談選「はい」就可以玩倉庫番了。方法就是把所有的箱子都推到指定的方格上，按○鈕是推箱子，按△鈕可以叫出功能選單，あきらめる 放棄遊戲，最初から 還點重來，続ける 繼續玩，完成之後可以得到600元。

到地圖左上角的「日光」，如果先前兩次都找鍛造者交談過，進入日光就會發生劇情，身上如果有帶「入丹」這項道具，回答選「はい」就能救醒他，走到左上方南里家附近，會自動發生一段劇情，接著走進南里家（圖43），又會遇上想去買東西的小姐，這時左之助會留下來當人質，接著走到右方的商店，一間物置，附近會遇上千鳥與松風兩人，接著展開戰鬥，這場戰鬥最好讓彌彦出場，他在遭受敵人必殺技攻擊之後就可以學會必殺技「旋輪斬」（圖A）。

打贏後會出現一隻猿猴及金髮男子，又必須與他們戰鬥一次，打完之後南里小姐會被綁走，追著他們會來到「日田の森」，在記錄點儲存之後往右下走，在山洞裡遇見他們之後又會展開戰鬥，打贏後小姐仍會被抓走，千鳥及松風則服毒自盡。

- ◆在最左上角的道場中也可以學新必殺技。此道場可練「中段必殺技」，見到綠色道服者按鈕，粉紅色及藍色道服都按口鈕。彌彦在此道場中可以練成兩種必殺技。

回到南里家之後會接到飛鴿傳書。而左之助也會回到隊伍中。走出日光會直接來到「伊香保の森」，一直朝一個方向走就可以破解這個迷宮。

在太極圖形的左方有個記錄點。接著朝左下方走可看見信上所說的廢屋。走到二樓左方與由利交談會發生戰鬥，連續戰鬥二場才能打退由利。這時十勇士之中的猿飛佐助會出現，並且叫主角去調查南里家。從南里家一樓朝上走到後院倉庫（圖44），在一樓書架上調查可以找到「備忘錄」，而在這本書中會發現第八張木片「割り符イの1」。



（圖44）

- ◆在南里家一樓左上方的屋子裡找女僕交談，可以得到「ビスケット（餅乾）」（圖45）。
- ◆在右下角武器店上方有一名叫清丈的男子，切換成愈心與他交談，可以得到「人斬り抜刀薙」的繪草紙。



（圖45）

☆註：要先離開過日光一次。

- ◆這時此地的繪草紙屋也開張了。與店門口的老人交談可以買到「土方歲三」、「伊庭八郎」、「沖田總司」、「齋藤一、貳」的繪草紙。
- ◆與日光鎮最左下角的男子交談（圖46）。選「はい」可以進入賭場。這個賭場是「賭草雙」的賭場。「了」是雙、「半」是單，可以好好賺一筆囉。
- ◆到東京東區找月岡津南交談，可得到「三條燕」的繪草紙。
- ◆這時在下妻町也可以買到十勇士中「幸吉」、「由利」的繪草紙。

◆將以前去過的地方重新走一遍，有時候會採到花朵，像「茂原の森」之中上方〈圖 47〉、「我孫子の森」下方〈圖 48〉、「竹林」〈圖 49〉、「雪山」〈圖 50〉等地點都可以發現。

◆在日光的宿屋「綿貫亭」過夜，第二天可得到日光的名產「お饅頭」。

◆走進下妻町與中央一名男子交談〈圖 51〉，離開下妻町之後會再次來到鍛造師之里，並見到鍛造師孝幸，接著會發生事件，往上走進「ハスミ里」，事件結束後會得到名刀「凍雲」。在主角依照孝幸的遺志，將「火焰の雷」燒掉之後，守關人也離開了。

・註：也可以等到日後取得「左ひた刀」之後再發生此事件

走到鹽原村右方的「美満の溪谷」，在途中沿右方的藤蔓往下爬可以摘到一朵花〈圖 52〉。再回頭沿左方的藤蔓走進洞窟中會見到一間「忍者屋敷」。這間屋子本身是座有點複雜的迷宮，請參考文中的「迷宮附圖」。以下為最快速的拿寶箱過關去。

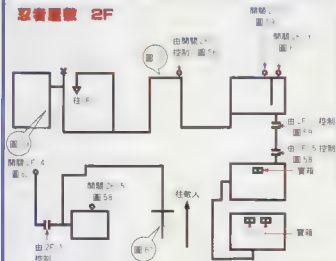


（圖 52）

忍著魔數 1F



忍著魔數 2F



先走 F 右方的路，調查角落處的開關 IF-1 (圖 53)，就可以通過陷阱 1，小心的避過陷阱 2 就能取得右上的寶箱。在陷阱落下處也有 3 個寶箱。



2 接著再走 F 左方的路，調查開關 IF-2 (圖 54) 就可以取得左上角的寶箱。



3 由 IF 左上方的樓梯到 2F，先往右走 (圖 55) 處可通過，扳下開關 2F-1 (圖 56)。接著朝左方走，在最左方的角落有一處牆壁顏色不同 (圖 57)，此處為可以通過的隱藏通道。通過之後走到右方扳下開關 2F-5 (圖 58)。



4 再沿路走回樓梯處往右走，扳下右方的開關 2F-2 (圖 59)。再往右下方走就可以取得一些寶箱。拿完之後再度由隱藏通道繞回左下方，再往右下走可以看到另一處隱藏通道 (圖 60)，通過之後會展開兩場戰鬥 (※最好讓彌彦出場，他可以在對手的身上學會必殺技櫻花散擊。(圖 B 及「鬼斬り刃」(圖 C))，打完之後的對話有以下選項。



圖 53
圖 54
圖 55
圖 56
圖 57
圖 58
圖 59
圖 60

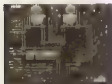
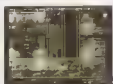


圖 53

圖 54

圖 55

- <1>『それでも 悪いことだ（即使如此・你們還是做了壞事）。』
 <2>『その気持ちは、よくわかる（你們的心情我完全瞭解）。』

如果選1會出現以下選項

- <1-1>『怒ってるんじゃない（沒有生氣）。』
 <1-2>『おまえたちを、生許さない（生都不會原諒你們）。』

如果選2會出現以下選項

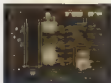
- <2-1>『復仇以外にも、生きる方法があるはずだ（除了復仇之外，一定還有其他生存方式）。』
 <2-2>『おまえたちと なれ合うつもりはない（不會與你們同流合污的）。』

雖然這時選擇任何對話都可以打聽到東方「鎮守の社」有地下通道的情報，並取得「菊一文字」，不過最好選擇<2>及<2-1>的答案。

【註1】開關 2F-3（圖 61）及開關 2F-4（圖 62）是不必扳下的開關。要是扳下了，反而會堵住部分通路。

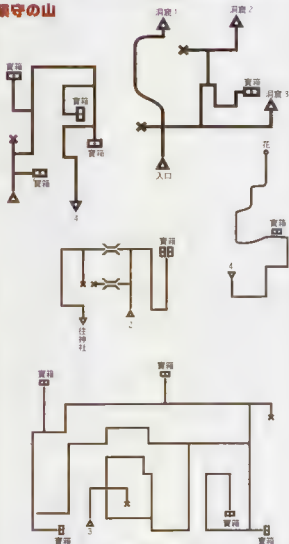
【註2】要是想拿寶箱，最快的走法就是直接由 F 左方走上 1F，再扳下右方的開關 2F-1（圖 56），然後通過左方兩處秘密通道（圖 57、圖 60），就能迅速通過此地迷宮了。

走進右方的「鎮守の山」，山路的走法請參考文中的山路附圖。



（圖 57）

鎮守の山



先走中央的洞窟！走出洞窟之後在盡頭先摘到一朵花（圖 63）。回到出口附近最好先回東京一趟，把花交給赤別戶的燕之後再回來。（※如果不想追燕就不必理會花了。）



2 走最右方的洞窟 3，在寶箱中可以找到一些道具。

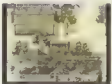


3 通過洞窟 2，可見到一間「鎮守の社」。進入神社之後調查最右方（圖 64）可打開通路，走地下可通往「麻生の山」。在麻生之山有三條路，走左方的路到山頂附近可換到另一朵花（圖 65）。



（圖 65）

走中央的路進入洞窟會見到由利，並與她展開戰鬥。打完之後正當由利要改邪歸正時，十勇士中的才藏及望月出現了。事件結束之後彌彥會找到第七張木片「割り符ハの 3」。



◆到赤別戶找燕交談，可得到「明神彌彥・參」的繪莖紙。

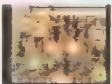
◆到下妻町找繪莖紙屋旁的女子交談，可以得到「潮田宗次郎」的繪莖紙。



3

走到日光鎮上方會發生人質（圖 66）。回答選「はい」。次，要在 5 分鐘之內救出兩名小孩。

在左方走廊上可救到一隻小貓（圖 67）。



（圖 68）

2 在左下角的倉庫裡會發現一名趁人打劫的偷兒。趕走他之後調查左方綠色櫃子可找到「へそくり（私藏錢）」（圖 68）。

- 3 由左邊繞到上方可找到一名小男孩（圖 69）。
- 4 從入口右方繞到中央，會見到通往二樓的樓梯（圖 70）。
- 5 在二樓的右上方可找到另一名男子（圖 71），右下角的燭台後面可找到小女孩（圖 72）。
- 6 找齊之後離開屋子，回答選「はい」
- ◆ 人災事件解決之後，走到下方原本打不開的屋子（圖 73），找兩名小孩交談分別可得到「水飴」及「アメ（麥芽糖）」，和女生入交談就可以把私房錢還給她。

※ 別忘了把食物分給診所的兩名小女孩囉

- ◆ 人災事件解決後，在日光找賣繪草紙的老人交談，可一口氣買到「緋村劍心・貳」、「神谷薰・貳」、「明神彌彦・貳」、「相樂左之助・貳」等四張繪草紙。
- ◆ 到新座村最左上方的屋子裡找一名叫新輔的男子交談（圖 74），他會要求主角們去森林裡打鬼，回答選「はい」就會來到「處森林」，走到左下角會見到「團鬼」，繼續朝左下走會來到一間屋子裡，接著發生戰鬥，打贏之後在屋內搜索，在調查上方的寶箱會中埋伏（圖 75），而發生戰鬥，在左下角寶箱中可找到一件重要道具「古びた刀」（圖 76）。往左上走會發生戰鬥，打勝後繼續前進就可以見到這群逃獄犯的頭目，打倒頭目後彌彥會去通知警察，接著就可得到獎金 500 元。

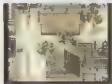
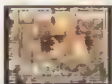
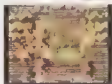


圖 73

往橫濱有兩條路線。一條是搭船、另一條是走陸路。先走到地圖右上角麻生之山右邊的「船著き場 碼頭」，走到小屋中與女子交談回答「はい」就會付200元搭船前往橫濱。選擇海路會發生事件，旅途中走上甲板找劍心交談選：「いいえ」、接著忽然遇上一群海賊，與海賊戰鬥打勝之後船會被對方破壞。

不久遇上一名叫朱羅的人。經過一段對話之後，會被帶到一個村落裡。在左方的屋中有記錄點（圖77），到村左方碼頭前找浩介交談，再到中央的屋子（圖78）找朱羅交談選兩次「はい」、再次交談選「はい」就會進入劇情。

接著會出海與海賊戰鬥。經過三次戰鬥之後，主角等人才發覺中了調虎離山之計。回村中到最右下角的屋子裡會找到同伴之中的「洋」。再走到右上方的洞窟前會遇到另一名叫猿次郎的同伴，交談之後進入洞窟中。走到洞窟深處會見到海賊頭目，打勝之後可救回村民。再次回到洞窟深處，在原本村民被關的地方會遇見浩介（圖79）。接著左之助就會打通道路，可直接回到「船著き場 碼頭」。



（圖75）



（圖76）



（圖77）



（圖78）



（圖79）

接著走另一條路線，就是由東京左方走陸路直接前往橫濱。途中會再次遇上才藏，並與他用幻術所變出來的龍戰鬥。來到橫濱附近會先到達一處休息站，往左可以到達橫濱，往右則會再次遇上才藏並發生戰鬥。擊敗他的幻術之後，真田幸村會突然出現將他救走。到達橫濱市之後，可以向遇到的人打聽一些情報。此地左方有一間教堂，下方則是一處港口。

- ◆在休息站的宿屋（圖 80）多睡幾次覺，有時會發生隱藏事件。主角比其他同伴先起床，回答：『はい』之後可出門散步，接著會遇上原作中的一些角色。

遇上一名叫卷町操（圖 81）的女孩被人追捕。當人問起有沒有見到她時，不論回答哪一項都會得到「乾パン」乾麵包。

- 2 在左方的團子店前遇上天劍・宗次郎（圖 82），回答『はい』可得到「お團子」。再次交談之後他就會離開。

- 3 在左方的團子店前遇上剖心的師父比古貞十郎（圖 83），交談兩次之後他會離開。

- ◆在橫濱上方的道場裡可以學到「亂打技」，遇上綠色道服的人按「鈕」、粉紅色道服者按「鈕」、藍色按口鈕。

- ◆與左方一名外國人交談，可得到「神谷薰・壹」的繪草紙（圖 84）。另外在中央找一名穿著土黃色衣服男子交談，可得到「卷町操」的繪草紙（圖 85）。

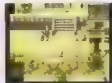
- ◆在武器店左邊屋子裡有一名安德森（アンダーソン）的男子（圖 86）交談之後可以得到「チョコレート」（巧克力）。



（圖 80）



（圖 81）



（圖 82）



（圖 83）



（圖 84）

要離開橫濱時會再次遇上才藏。戰鬥結束後他會死亡，主角等人可取得第八張木片「割り行ハのこ」。可以前往橫濱上方的「下仁田の林」。

- ◆打敗才藏之後，可以在下妻町買到「才藏」的繪草紙。
- ◆得到了第八張木片後，在橫濱的宿屋「ホテル北里」中休息。醒來之後劍心會與主角對話，回答選「はい」就會發生事件。這時依主角先前完成的事件不同，而會和不同的女性約會。
 - 高荷惠：主角會去診所找她。在事件中的對話選兩次「はい」，就會幫助她治療病人，並且和她共進晚餐。
 - 2 一條燕：她會到橫濱來找主角。對話分別選「いいえ」、「はい」，就可以看到她不斷的臉紅哦。
 - 3 關原妙：主角會到牛肉鍋屋去找她。對話中選三次「はい」，她會和主角去神社參拜，並且到路旁的小店吃團子，談些關於約會的話題啦。
 - 4 神谷薰：薰會邀主角一起去買東西。回答選三次「はい」就會結束此事件。

註：如果玩家一開始決定要追求的人不是妙，想必手中已經留了不少張繪草紙。在約會過後將繪草紙交給妙保管，就可以慢慢欣賞了！)

進入樹林之後，一直朝右下方前進，再繞到左下角（圖 88），就會來到「處女墳」。進入後在 F 往上走會遇到烏鴉，打勝可得到「花の鍵」。走右方樓梯下到 B F 又會見到烏鴉，打勝後可得到「鳥の鍵」。回到 F 之後繼續往上走，上到 J F 之後打開左上方第一層門（圖 89），會遇到兩隻烏鴉，打勝之後可以得到「風の鍵」。此鑰匙可打開右方放有寶箱的風之間（圖 90）。進入之後又會遇上兩隻烏鴉，這次可取得「月の鍵」。月之間在「樓左下方」，進入之後卻沒有發生任何事。從房間裡走出來會遇見烏鴉，打勝後可取得「雲の鍵」。再前往 J F 右下角的雲之間，打敗烏鴉取得「地の鍵」。接著走到左下角的地之間，打敗烏鴉可得到「水の鍵」。進入右上角的水之間，再走到樓梯口



圖 88

就會再次遇上烏鴉，打贏之後取得「火」的鍵，就可以打開 2F 下方的門了。

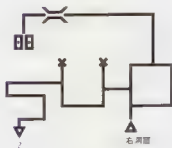


走上 3F 之後會馬上遇到一群烏鴉，打敗了最後的大烏鴉之後它會逃走，追上去就會來到真田所在處，接著與真田展開戰鬥，不過不可能打得贏，全軍覆沒之後又會與「須幻獸」展開戰鬥，別忘了恢復體力，打勝可得到最後一張木片「割リ符イの」と。

- ◆解決下仁田之林的事件之後，在下表町的繪草紙屋可以買到「望月」、「真田」的繪草紙。
- ◆回東京神谷道場睡覺會再次發生事件，夜裡上次約會的女性角色會再次來找主角囉。
- ◆如果之前得到的糕點都平均的分給兩名小女孩，再去玄齋診所找玄齋大夫交談可得到「牛蒡草」，接著再找惠交談，她會告訴主角因為兩名小女孩常吃主角等人給的甜點，所以都蛀牙了。

準備就緒之後，前往地圖上的最後一個地點「石岡の山入り口」。到了石岡の山後，在左上方及右上方各有一座洞窟，在左上方的洞窟中可取得一些寶箱，而右上方的洞窟則可以通往另一處洞窟，在此洞窟中有「一處」記錄點，詳細地圖請參考「石岡の山附圖」。

石岡の山



走到記錄點右下方就會跳進水中，在水裡以「鈕」及「十字鈕」控制游泳方向。按○鈕可攻擊擋在去路上的魚。記得經過一段時間就要浮出水面換氣一次，如果不幸被魚碰到，就必須重來。游泳時會遇到一些叉路，遇到叉路時依上、下、上的順序前進即可游到終點「石岡之洞窟」。

直接往上走會遇見十勇士之中的根津。打倒他之後通過洞口，走上方的樓梯又會遇見穴山及小米。打贏後朝右下方走，由下方繞到左邊再朝左上方走。通過洞口又會遇到海野。打完繼續朝上走。在左上方有一處記錄點（圖3），記錄之後朝右方直走，進入洞窟之後會遇上真田及望月，接著展開最後一戰。



（圖4）

這場決戰一開始仍無法取勝，敗北之後托彌彥的福，而使劍心悟出了真田的強大是來自於望月的聯手。回答選「よい」就會再度展開戰鬥，第一場由劍心單挑望月，第二場由主角「聖」單挑真田幸村。戰鬥結束後玩家們就可以觀看到結局畫面了。

◆注意 破關之後千萬別忘了存檔哦！可以利用破關後的記錄再使用另一名主角進行遊戲，以收集完整的繪草紙及排圖遊戲為目標吧。

以男主角過關之後，最好能再使用女主角進行遊戲。相關的隱藏事件及模式請參考「補充攻略6」。而女主角的攻略內容則記載在「輝之章」裡。特別要注意的是男主角缺少的三張繪草紙「四乃森蒼紫・壹」、「四乃森蒼紫・貳」、「豐藤一・參」。在使用女主角進行第二輪遊戲時，分別可在東京、新座打右下「下妻町」等二個地點中取得。



輝之聲

注意，這款「神劍闖江湖」隱藏有一般育成遊戲的好感度要素。正如同男主角的事件一樣，在遊戲中有許多的副事件，提升好感度之後在故事後盤就會發生約會事件哦！

一開始女主角走在街上會遭到不良份子圍毆。這時浪人緋村劍心出現救了主角。接著要輸入主角的姓名。輸入完畢後當劍心問及主角去處時，主角突然頭痛發作而逃離。

女主角從地下撿到宣傳單，接著走進上方的牛肉鍋店「赤別戶（赤べこ）」（圖1）。在此地會遇上神谷薰及明神彌彦兩人。女主角被薰撞倒後受傷。回答選「はい」便可跟兩人回道場治療。

療傷及自我介紹之後便可自由行動。直接往下走到房間裡找薰交談（圖2），就可以學習戰鬥的方式。看完之後回答：「はい」。



圖1

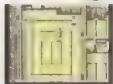


圖2



圖3



圖4

- ◆在城鎮內按「」鈕可呼出視窗。按住R鈕則可增加行走速度。
- ◆基本攻擊分為上段攻擊、中段攻擊以及下段攻擊。就如同猜拳一樣，上段攻擊、中段攻擊、下段攻擊、上段攻擊。
- ◆必殺技也分為幾種類型。要根據對手及狀況分別使用不同招式。
- ◆戰鬥中要先決定我方六回合的行動模式。可從對手頭上的黃色點格數目（圖3）以及下方所顯示的一部分招式（圖4），來判斷對手大致的攻擊模式及行動順序。參考這兩項之後，再決定我方的行動。

向下走出道場，會看到幾名男子在欺負鄉民。回答選：「はい」就可以幫助薰對付這些惡連隊的人。彌彦也會在這時加入戰鬥。第一場由薰單獨對付其中一名男子。戰鬥要領如前文所述。打勝後選「いいえ」會進入輪流上場的團體戰。總當了3戰。按十字鈕左右可切換角色。按「」鈕決定。排定好交戰對手之後就會展開戰鬥。打勝之後對手突然昏倒。

醫師助手高荷惠判斷女主角患了記憶喪失症。另外根據愚連隊中一名叫槽之山準人的男子所說，他是被三名長得一模一樣的小女孩的催眠術所操縱，薰一行人決定找出真凶。

◆按 START 鈕可切換角色。

◆東京大致可區分為東、西、南、北、中央等五個區域，兩區域之間以橋相連結。

1 東部是一般平民居住的場所，相樂左之助、月岡漳南及槽之山準人都住在這個地區。

2 西部地區為玄齋大夫的診所及前田師範的道場所在。

3 南部是維新志士、料亭、酒場及警察局的所在，路上有許多洋人出現。

4 北部地區為神谷活心流道場所在。

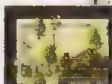
5 中央地區則進行各式各樣的商業活動，在右下角的相機屋中可採購一些武器防具，在左方的大果屋中可購買道具。

◆由中央地區右下方的橋可走出東京，此時按二鈕的視窗中可進行記錄。

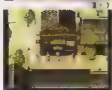
◆注意 如果先使用男主角「聖」過關之後再用女主角「繪」進行遊戲，就可以繼承先前得到的所有繪草紙及插圖「パスル」。到牛肉鍋屋找「妙」交談，選「繪草紙屋す」，就可以把全部的繪草紙交給她了，接下來只要收集先前沒有取得的四張繪草紙即可。



神谷薰及彌添加入之後走出道場，在中央地區稍為補充一下道具，通過左方的橋到西部地區，與前「道場前」的男子交談可取得一張「神谷薰・參」的繪草紙（圖5）。



接著走到南部地區，與左方一名叫阿律・お律的女子交談（圖6），回答選「はい」，然後走進左下角的酒店裡（圖7），與左下方的客人交談之後會進入戰鬥，這場戰鬥為淘汰戰（勝ち抜き戦），勝利者會繼續戰鬥下去，把五人打醒之後這場戰鬥就會結束，這時會出現三名小女孩，走到上方與她們交談再由上方離開酒店。



（圖7）

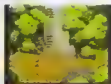
- ◆再次找阿律交談可得到「血止めチンキ」
- ◆到「赤別戸」中找「妙」交談 選「繪草紙渡す」可將先前得到的繪草紙交給她 選「繪草紙見る」就可以欣賞已經交給她的繪草紙。

回到神谷道場時 高荷惠會告訴主角等人惡連隊再次出現的情報，離開道場向下正會再次與惡連隊展開戰鬥 打勝之後走到東京中央的牛肉鍋屋「赤別戸 赤へこ」 回答選「はい」就會藏在角落等待壞人 接著會出現一名男子催眠店裡的客人 跟蹤這群人來到「我孫子之森」之後朝右方前進 調查樓梯左方的白色亮點可恢復與記錄（圖8） 走上樓梯之後選「はい」便可進入屋內

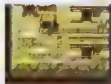
此處是第一個小迷宮 由左上方繞到左下的樓梯處 上到二樓可找到那三名少女 西、碧、藍 接著展開團體戰 打贏之後可以取得「水晶玉」，對話回答「はい」 回到東京會遇上被催眠的男子 要是選「はい」會進入戰鬥 若選「いいえ」則可使用水晶球直接解開催眠 解決之後回神谷道場休息。

離開神谷道場時，薰和彌彥會自動加入 正打算由中央地區右下角的橋離開東京時 三名少女又出現了 這次必須與少女們加上根津等四人展開戰鬥 打贏之後相樂左之助會出現並加入 同時可撿到一張記載地點的木片「割符口の3」。

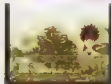
- ◆左之助加入後 切換成左之助走到東京東部地區交談 會發生一些小插曲，也有關於佐佐木平八郎的事件。
- ◆與左之助家左側小孩交談可得到「喧嘩屋斬左」的繪草紙（圖9）。
- ◆在神谷道場中睡覺 有時候會發生事件，例如在左之助加入後會發生赤報隊相樂總一的回憶事件（圖10） 而劍心加入後會發生鶴堂刃衛的回憶事件（圖11）。



（圖8）



（圖9）



（圖10）



（圖11）

前往上方的「新座村」，在村中可購買一些道具，並打聽到最近時常發生的怪事情報。離開新座村走到左方的「竹林」，遇到叉路時選上方的路，最後來到一座倉庫中，在倉庫中遇到根津便會展開戰鬥，打勝後會自動離開倉庫。

- ◆要是再度回到倉庫中遇見根津的地方調查寶箱，可以找到一把武器「尖兵拵え」。
- ◆打敗根津後回到東京中部地區，在賣繪草紙的地方選「繪草紙を賣つ」「買う」，就可以買到「根津」的繪草紙（圖12），選「ハスルて遊ぶ」則可以玩排圖遊戲，完成圖請參考「補充攻略5」。

再次前往新座村，找武器屋右方女子交談（圖3），離開新座村之後前往左方的「鬼婆の谷」，進入谷中之後朝左上方直走，可遇見一名漂亮的女巫，跟著她來到右方的一間屋子裡，左之助會與一名叫百鬼的男子單挑，打敗他之後調查牢房的門可以救出村民。

回到新座村，夜裡會發生事件，彌彦因受騙而中毒，回答選「はい」之後離開新座村，前往右下方的「南の沼」，走到一屋前回答「はい」可進入屋內，會遇上一名叫四乃森蒼葉的男子，對話分別選「何とか説得する」、「何とかお願いできませんか?」、「今までのことを話す」，蒼葉會叫女主角等人收集生長在沼澤附近的四種藻類，在小屋右下方（圖14）、左方（圖15）及左下方（圖16、圖17）等地點可以各找到一種顏色的藻類，走回小屋之後依「綠、茶、黃、青」的順序放入藻類，就可以完成「解毒藥」，帶回新座村與彌彦交談就能救醒他。

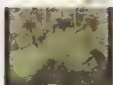


圖 12

由於先前獵獲從穴山身上偷到另一張木片「割り符イの3」。於是接下來可以前往右方的新區域。先到「茂原の森」朝右下方前進，經過幾座小橋之後可以見到一間屋子（圖8）。走到屋內右上方會見到穴山等人，接著與四名敵人進行戰鬥。打贏之後四乃森蒼紫會出現，選『はい』他就會加入。

◆打倒穴山後，回東京可買到「四乃森蒼紫・壹」及「穴山」的繪草紙。

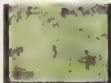
前往右上方的「靈山」，走右方的山道（圖9）前進，最後會來到一間寺廟前（圖10）。進入後，在中央的盞燈籠下有一條隱藏通道（圖11）。在裡面的寶箱中可找到一把「大きな鍵（大鑰匙）」（圖22），取得後走到寺廟右上方的藍色門前調查，選『はい』就可以打開。接著走到下層，在光點處可恢復體力及儲存。走進右方的門就會與一名叫誠真的和尚進行戰鬥，打勝之後會得到「地下庭園の花」。

走到記錄點左方，原本擋在門前的大石頭已經移開了。進門後由最左下的樓梯前往下層，朝右上方前進會遇見「勇士」之中的青海及伊二兩名和尚並展開戰鬥。我方只能選兩人出場。打勝之後走回上一層，在右上方入口處可追上青海，接著再度發生戰鬥。打贏之後可以得到第二張木片「割り符ロの2」，地圖上會出現新的區域。

◆解決靈山事件之後，回東京可買到「伊二」及「青海」的繪草紙。此外，走到東京西部地區的玄齋診所找高荷惠交談，可以把地下庭園找到的花交給她調查。



(圖 8)



(圖 9)



(圖 10)



(圖 11)



(圖 12)

前往新座村上方的新地點「下妻町」。在鎮上可以買到一些新的武器道具及「薙藤一、拳」的繪草紙。接著走到右上角的工場中，會遇見十勇士中的海野。然後會和左近兒、結城等人展開戰鬥，打贏之後會出現另外兩名十勇士，並以飛刀攻擊左之助。

正當危急之際，緋村劍心會出現拯救主角等人。在診所中回答選兩次「はい」之後劍心就會加入，而輝也會想起神爪流體術中的招式「梵天之型」。與惠交談選「神爪の里のことを聞く」可打聽消息，而選「ケカを台してもらう」則能進行治療。

劍心加入之後，到診所上方的前山道場找前山老師交談，此後主角、薰及彌彥等三人就可以在各地的道場中練功了。練功的方法就是和穿著不同顏色道服的練習生對打。綠色道服會使用上段攻擊，粉紅色道服會使用中段攻擊，而藍色道服則是下段。等對手站穩之後就立刻出手（不可過早）。按△鈕是上段、按□鈕是中段、按○鈕則是下段。

◆前山道場能練習「下段必殺技」，看見穿綠色或藍色道服的對手都按△鈕對付，粉紅色道服就按□鈕。完全沒有失誤就可以學會斬必殺技。

◆劍心加入之後，在戰鬥中使用「龍捲閃」、「龍卷閃」、「龍翔閃」等必殺技命中敵人的次數累積到20次以上，下次彌彥出場之後就能學會該項技巧。

走到東京南部地區的新聞社與門口的男子交談，再上一樓找一名叫時川的記者交談（圖23）。接著到一樓右方的資料室，調查左方的書架察看「神爪の里考察」這一項。



〈圖23〉

◆回神谷道場上方找劍心交談就會進入做晚餐的事件。薰本來叫劍心做晚餐，輝會自告奮勇幫劍心完成此事。這個事件比較容易失敗，進行之前最好先記錄。劍心會先把一幅「掛け軸（卷軸）」交給主角，並指定晚餐的菜單。對話選「いいえ」就可以知道晚餐的菜所需要的材料。要仔細看薰所說的話。接著帶卷軸走到商店裡賣錢，再用換來的錢到東京各區去買菜。買好材料回道場選「はい」即可。相關的詳細內容請參考文後的「補充攻略1」。

再次前往下妻町，會發生薰病倒的事件。回答選『いいえ』，走出來之後與門口右方的男子交談（圖 24）。回答兩次『はい』可以打聽到情報。再走回到薰休養的屋子門口就會發生事件。與彌彦的對話回答選『はい』。等到全部的對話結束之後走出下妻町會來到關所前。對話選兩次『はい』劍心就會與一名十分強勁的守關者單挑。打贏之後往上走進屋內調查寶箱會找到「火焰の書」，接著往下走找守關者談話。回到下妻町中找薰加入之後就可以離開此地了。完成此鍛造者之里的事件之後，以後記得找一名鍛造者交談。

（◆注意：薰病倒的事件如果一開始回答『はい』就不會發生了。不過將會影響到所取得的武器「凍雲」。）



（圖 24）



（圖 25）



（圖 26）

◆在下妻町中間掛紅色燈籠的屋子地下一樓。找右下角一名叫右近的老人交談，可以得到紙力士「虎丸」（圖 25）。找左上角一名叫與八的男子交談選「勝負する」就可

以開始玩紙力士相撲。玩法就是不斷連打○鈕。當失去平衡時停止按鈕。得勝之後可以取得對手的力士。比賽前按方向鍵可選擇手中所持有的力士出場。打敗全部的二十八個力士之後再回到右下角找右近挑戰。打贏橫綱力士，煉勁就可以取得「明神彌彦，壹」的繪草紙了。（◆注意：此事件會提升明神彌彦的好感度。）

◆另外，在下妻町右下角的房子前可找到一名叫「夏芽」的女孩。玩過超任「幕末陸奥傳」的玩家們對這個名字應該十分熟悉吧。而橫綱紙力士則是與 PS「藝丸地獄變」的主角同姓。這兩款遊戲和「神劍闖江湖」是同一家廠商的作品喔！

◆此時在下妻町的繪草紙店可以買到「海野」的繪草紙。另外與繪草紙店旁的女子交談可以得到「比古清十郎」的繪草紙（圖 26）。

◆在下妻町的道場中也可以練必殺技。此處為「上段必殺技」的道場。練習時見到綠色或粉紅色道服的人按△鈕。見到藍色道服的人按×鈕即可。

- ◆在東京中央地區武器店右方可找到鍛造師，記得找他交談。
- ◆再次前往靈山，一直往右走就會迷路，主角繼續朝右走的途中會不時聽到砰砰的聲音，最後可遇見一名叫悠久山安慈的和尚（圖 27）。

前往「葉隱山」，往右一直走可以看到御庭番眾的墓（圖 28）。接著在回頭不遠處就可以採到一朵花（圖 29）。調查之後選『はい』可以摘花，帶著花走到御庭番眾的墓碑調查就會把花供在他們的墳前。朝左上方直走，由盡頭處的階梯走下去可來到神爪之里。

打開寶箱可學到新的必殺技「炎魔の型」（圖 31）。在左下方調查可找到「汚れた鉢巻き 錆掉的場頭巾」（圖 32）。離開時選『よい』，接著就會出現劇情，與愈心的對話選『はい』，然後與過去打倒過的十勇士其中兩人展開戰鬥，打勝之後可得到第四張木片「割符口の1」，以後就可以前往新的地點了。

- ◆見過御庭番眾的墓之後，將以前去過的一些地方重新走一遍，可以採到一些花朵。像「茂原の森」右上角（圖 32）（寶箱後面有路）、「我孫子の森」入口右下方（圖 33）、「竹林」（圖 34）、「鬼婆の谷」右上方（圖 35）、「南の沼」右方（圖 36）。

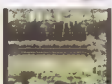
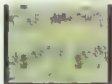
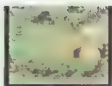


圖 27

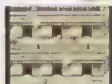
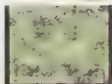
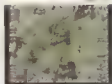
圖 28

「靈山，右上方（圖 37）等地點都可以發現。

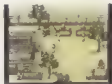
- ◆回到東京東部地區屋子裡（圖 38）找月岡津南，可得到「關原妙」的繪草紙。找左之助家左方的「孫安談」也可得到「相樂左之助」畫，的繪草紙。另外到南區新聞社二樓找時「交談」則可以得到「妹村劍心・壹」的繪草紙。

前往霧隱山上方的「涉川町」，在左下角有間門口貼著禁止進入標語的屋子。在這間屋子的二樓會見到一隻奇怪的唐獅子妖怪並進入戰鬥。打勝後在左邊的空地上可見到一名戴著紅帽子的旅藝人（圖 39）。接著走到藝人左下角的屋子。在二樓左上角會遇見一隻同樣的妖怪。打倒妖怪之後在村中上方會再次見到那名旅藝人（圖 40）。走進旅藝人左邊的屋子裡。在二樓又會見到唐獅子妖怪。打勝之後交談選「はい」。接著會和旅藝人等人展開戰鬥。打勝之後選「警察に渡す 交給警察」。正打算走出此鎮的時候，一名老人會跑來說孫子被綁走了。走到鎮的右上角河邊會進入劇情。接著與寬展開戰鬥。打勝之後寬會換小孩當人質逃走。

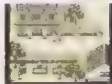
- ◆在此鎮上可找到上次在東京見到的那名叫孝幸的鍛造者（圖 41），回答：「はい」之後他會再次離開。另外在空地也可以買到「お煎餅」（圖 42）。



（圖 37）



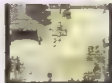
（圖 38）



（圖 39）



（圖 40）



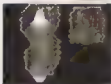
（圖 41）

- ◆在(步)町左上角有一間道場可以練「反擊必殺技」，練習時遇見綠色道服的人按一鈕、粉紅色按二鈕、藍色按三鈕。
- ◆以後在(步)町的河邊以及下妻町最左下角都會遇見唐獅子怪。

前往步川町右上方的「皇海山」。朝右上方前進，在途中可採到一朵花(圖43)，而山洞中(圖44)也有隱藏通道。見到寬之後展開戰鬥。打完寬會被旅藝人若彥帶走。朝左下方繼續前進。途中對話選『はい』，走到房子前面調查就會發生事件。最後可得到第五張木片「割り符ハの1」。



(圖43)



(圖44)

- ◆事件解決之後，到下妻町可買到新的繪草紙「寬」。
- ◆去東京找高荷惠交談兩次可以得到和上次送來的花有關的情報。同時也可以得知四乃森蒼葉已經離開診所了，接著到「南の沼」就會找到一封「蒼葉の手紙」。
- ◆在新座村右上角村長家中找一名婦人談話，可以得到「柏餅」。
- ◆當取得食物類的重要道具時，就交給東京西區玄齋診所中的兩名小女孩綾(あやめ，或是あすめ)吧。例如先前所得到的「お煎餅」、「柏餅」、以及往後可以得到的「ビスケット(餅乾)」、「水飴」等等。
- ◆在東京南部與一名女子交談之後(圖45)，可得知酒場來了「一名新的歌姬」。進到酒場後，與這名叫奧山楓的歌姬交談時選『はい』，可以聽到一首歌哦！聽完歌之後再找酒店中的一名緣衣老人交談，可得知這名歌姬正在找人。接著與歌姬交談選『いいえ』再選『はい』，可得知她正在尋找她的戀人。走出門之後，會遇上一名奇怪的男子在門口探頭探腦的。



(圖45)



(圖46)

接著走到最右方的屋子前(圖46)會發生對話。回答選『いいえ』，進入屋內與男子交談之後再回酒店找歌姬交談。然後再到(圖46)的右方屋子去就會發生劇情。原來這名男子是她的仇人。回答二次『いいえ』，一次『はい』。再走進屋內與男子交談就會發生戰鬥，打勝之後再回到酒場，找店主交談就可以得到「歌姬の手紙」。

走到步！町武器店右邊會發生劇情，遇上 名叫管太郎的小孩，離開此地之後再次進入步！町就會遇見他，而他會很快的逃走，到最右下角的屋子前就可以找到他，離開步！町之後再次進來會發生管太郎被人帶走的事件，回答「はい」之後前往右上方的「豊海山」，走到上次黨被掃到的屋子之後會與盜賊發生戰鬥，打贏之後走進屋內，彌彥會與盜賊單挑，打贏之後開門救出管太郎，將他帶回步！町。

、此事件也和彌彥的好感度有關。）

◆在步！町左邊廣場處有一名曲藝師，花 10 元可以玩小遊戲，有關此遊戲的詳細內容，請參考文後的「補充攻略 3」。

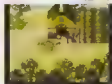
在步！町右下角一間屋子裡（圖 47）有一名叫實的男子，交談之後在地圖步！町的右上方會出現一處叫「鹽原村」的新地點，進入之後發現村民們會問許多關於「神劍闖江湖」的問題，在入口右方的屋子裡可找到根津部下二名小女孩之中的西，到左上方的屋子裡會見到另外兩名小女孩，接著走到入口左方的屋子（圖 48）可找到三人。

三人逃走之後，到村中最左下方的屋子裡就可以再找到她們，接著找村中每一個村民交談，只要能將他們的問題回答正確，就可以解開他們所中的催眠術，和村子最上方屋子前的老人交談之後，離開村子再進來找他交談一次，就可以取得劍心的武器「逆刃刀・真打」。

走到村子左上方找一名叫邦夫的男子交談（圖 49），他會問你 250 個問題，回答時就算不幸答錯也沒關係，失誤的問題在第二輪他會再問一次，有關 250 問的解答請參考文後的「補充攻略 4」，完全答完之後可得到「幸せの金の猫」，接著走到邦夫所站的位置右上方的屋子裡，將人物切換成左之助和老人交談，回答選「はい」就可以花 300 元買到「相樂總三」的繪草紙。



（圖 47）



（圖 48）



（圖 49）

- ◆完成鹽原村事件之後，就可以在（步）町右下那間屋子（圖50）裡買到一些道具。
- ◆在新屋村右下的屋子裡找老人交談，可得到「四乃森蒼紫・貳」的繪草紙。
- ◆到下妻町下方當時蒼生病休息的屋子，與其中的男子交談選「はい」就可以玩倉庫番了。方法就是把所有的箱子都推到指定的方格上。按○鈕是推箱子，按□鈕可以叫出功能選單。あきらめる（放棄遊戲）、最初から（還關重來）、続ける（繼續玩）。完成之後可以得到600元。



（圖49）



（圖50）



（圖51）

到地圖左上角的「日光」。如果先前兩次都找鍛造者交談過，一進入日光就會發生劇情。身上如果有帶「人丹」這項道具，回答選「はい」就能救醒他。走到左上方南里家附近，會自動發生一段劇情。接著走進南里家（圖51），又會遇上想去買東西的小姐。這時左之助會留下來當人質。接著走到右方的商店「小間物置」附近會遇上千鳥與松風兩人。接著展開戰鬥。這場戰鬥最好讓彌彦出場。要是他遭受到敵人必殺技的攻擊。在戰鬥結束後就可以學會必殺技「旋輪斬」（圖52）。

打贏後會出現一隻猿猴及金髮男子，又必須與他們戰鬥。一次打完之後南里小姐會被綁走。追著他們會來到「忍田の森」。在記錄點儲存之後往右下走。在山洞裡遇見他們之後又會展開戰鬥。打贏後小姐仍會被綁走，千鳥及松風則服毒自盡。

- ◆在轟左上角的道場中也可以學新必殺技。此道場可練「中段必殺技」。見到綠色道服按鈕，粉紅色及藍色道服都按□鈕。彌彦在此道場中可以練成兩種必殺技。

回到南里家之後會接到飛鴿傳書，而左之助也會回到隊伍中。走出日光會直接來到「伊香保の森」，直朝一個方向走就可以破解這個迷宮。在大極圓形的左方有個記錄點。接著朝左下方走可看見信上所說的隱屋。走到二樓左方與由利交談會發生戰鬥。連續戰鬥一場才能打退由利。這時十勇士之中的猿飛佐助會出現，並且叫主角去調查南里家。從南里家一樓朝上走到後院倉庫（圖53）。在一樓書架上調查可以找到「備忘錄」。而在這本書中會發現第六張木片「割リ符イの1」。



(圖53)



- ◆在南里家一樓左上方的屋子裡找女僕交談，可以得到「ビスケット」（圖54）。
- ◆在右下角武器店上方有一名叫清丈的男子。切換成劍心與他交談，可以得到「人斬り抜刀齋」的繪草紙。



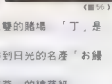
(圖54)

（註：要先離開過日光一次）



(圖55)

- ◆這時此地的繪草紙屋也開張了，與店門口的老人交談可以買到「土方歳三」、「伊庭八郎」、「沖田總司」、「齋藤一、貳」的繪草紙。
- ◆與日光鎮最左下角的男子交談（圖55）。選「はい」可以進入賭場。這個賭場是賭單雙的賭場。「丁」是雙、「半」是單，可以好好賺一筆喔。
- ◆在日光的宿屋「綿貫亭」過夜。第二天可得到日光的名產「お鯉頭」。
- ◆到東京東區找月岡津南交談，可得到「一條燕」的繪草紙。
- ◆這時在下妻町也可以買到十勇士中「幸吉」、「由利」的繪草紙。
- ◆走進下妻町與中央一名男子交談（圖56）。離開下妻町之後會再次來到鍛造師之里。並見到鍛造師孝幸。接著會發生事件。往上走進「ハスミ里」，事件結束後會得到名刀「凍雲」。在主角會依照孝幸的遺志，將「火焰の書」燒掉之後，守關人也離開了。



(圖56)

（註：也可以等到日後取得「古びた刀」之後再發生此事件。）

走到鹽原村右方的「美滿の溪谷」，在途中沿右方的藤蔓往下爬可以摘到一朵花（圖 57）。再回頭沿左方的藤蔓走進洞窟中，會見到一間「忍者屋敷」，這間屋子本身是一座有點複雜的迷宮，詳細路線及快速走法請參考「聖之章」。

通過之後會展開兩場戰鬥（最好讓彌彥出場，他可以在對手的身上學會必殺技「櫻花散擊」，〈圖 58〉及「鬼斬り刃」，〈圖 59〉）。打完之後的對話有以下選項

- <1> 『それでも、悪いことだ（即使如此，你們還是做了壞事）。』
- <2> 『その気持ちは、よくわかる（你們的心情我完全瞭解）。』

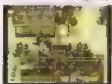
如果選 1 會出現以下選項

- <1-1> 『怒ってるんじゃない（沒有生氣）。』
- <1-2> 『おまえたちを、一生許さない（一生都不會原諒你們）。』

如果選 2 會出現以下選項

- <2-1> 『復仇以外にも、生きる方法があるはずだ（除了復仇之外，一定還有其他生存方式）。』
- <2-2> 『おまえたちと、なれ合うつもりはない（不會與你們同流合污的）。』

這時最好選擇 <2> 及 <2-1> 的答案。



（圖 57）

走進右方的「鎮守の山」，山路的走法請參

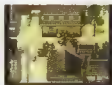
考「聖之章」，在山中可採到兩朵花。而在「麻生之山」的洞窟中會見到由利並發生戰鬥。戰鬥結束正當由利要改邪歸正時，十勇士中的才藏及望月出現了。事件結束之後彌彥會找到第七張木片「割り符ハの 3」。

◆到下妻町找繪草紙屋旁的女子交談，可以拿到「瀬田宗次郎」的繪草紙。

走到日光鎮上方會發生火警（圖 60），回答選『はい』一次，要在 5 分鐘之內救出兩名小孩。詳細內容請參考「聖之章」。

- ◆火災事件解決之後，走到下方原本打不開的屋子（圖 6），找兩名小孩交談分別可得到「水飴」及「アメ（麥芽糖）」，和女主人交談就可以把私房錢還給她。

（註：別忘了把食物分給診所的兩名小女孩喔。）



（圖 6）

- ◆人災事件解決後，在日光找賣繪草紙的老人交談，可一口氣買到「綿村劍心・貳」、「神谷薰・貳」、「明神彌彦・貳」、「相樂左之助・貳」等四張繪草紙。



（圖 7）

- ◆到勘座村最左上方的屋子裡找一名叫新輔的男子交談（圖 62），他會要求主角們去森林裡打鬼。回答選『はい』就會來到處森林，走到左下角會見到一團鬼火，繼續朝左下走會來到一間屋子裡，接著發生戰鬥。打贏之後在屋內搜索，調查上方的寶箱會中埋伏而發生戰鬥，在左下角寶箱中可找到一件重要道具「古びた刀」（圖 63）。



（圖 62）

往左上走會發生戰鬥，打勝後繼續前進就可以見到這群逃獄犯的頭目「鬼火の光治」，打倒頭目之後彌彦會去通知警察，接著可得到獎金 500 元。

往橫濱有兩條路線。一條是搭船、一條是走陸路。先走到地圖右上角麻生之山右邊的「船著き場」。走到小屋中與女子交談回答「はい」就會付200元搭船前往橫濱。選擇海路會發生事件。旅途中走上甲板找劍心交談選「いいえ」、接著忽然遇上一群海賊與海賊戰鬥打勝之後船會被對方破壞。不久遇上名叫朱羅的人。經過一段對話之後會被帶到一個村落裡。在左方的屋中有記錄點(圖64)。

到村左方碼頭前找浩介交談。再到中央的屋子(圖65)找朱羅交談兩次「はい」。再次交談選「はい」就會進入劇情。醒來之後往右走到碼頭邊接著會出海與海賊戰鬥。經過一次戰鬥之後。主角等人才發現中了調虎離山之計。回村中到最右下角的屋子裡會找到同伴之中的羊。再走到右上方的洞窟前會遇到另一名叫須次郎的同伴。交談之後進入洞窟中。走到洞窟深處會見到海賊頭目。打勝之後可救回村民。再次回到洞窟深處。在原本村民被關的地方會遇見浩介(圖66)。接著左之助就會打通道路。可直接回到「船著き場」。

接著走另一條路線。就是由東京左方走陸路直接前往橫濱。途中會再次遇上才藏。並與他用幻術所變出來的龍戰鬥。來到橫濱附近會先到達一處休息站。往左可以到達橫濱。往右則會再次遇上才藏並發生戰鬥。擊敗他的幻術之後。真田幸村會突然出現將他救走。到達橫濱市之後。可以向遇到的人打聽一些情報。此地左方有一間教堂。下方則是一處港口。



(圖64)



(圖66)

在休息站的宿屋 圖 67 多睡幾次覺 有時會發生隱藏事件 主角比其他同伴先起床 回答『はい』之後可出門散步 接著會遇上原作中的一些角色

- 1 遇上 名叫卷町操 圖 68 的女孩被人追捕 當人問起有沒有見到操時 不論回答哪一項都會得到「乾パン(乾麵包)」
- 2 在左方的團子店前遇上天劍 宗次郎 圖 69 , 回答『はい』可得到「お団子」, 再次交談之後他就會離開
- 3 在左方的團子店前遇上劍心的師父比古清十郎 圖 70 交談兩次之後他就會離開

◆在橫濱上方的道場裡可以學到「亂打技」
遇上綠色道服的人按 鈕 粉紅色道服按 鈕、藍色按口鈕。

◆與左方 名外國人交談 可得到「神谷 薰 臺」的繪草紙 圖 71 另外在中央找 名身著土黃色衣服男子交談 可得到「卷町操」的繪草紙(圖 72)

◆在武器店左邊屋子裡有一名叫安德森 アンダーソン)的男子(圖 73)交談可以得到「チョコレート(巧克力)」

◆走到橫濱左方的教會前 與少女交談會發生事件 對話選二次『はい』之後, 女主角與薰會帶那名叫做梢的少女潛入教會中, 先和左邊兩名修女交談, 再往走就會被傳送到一處奇怪的迷宮中 對話選『いいえ』, 再從右方的小洞鑽進裡面(圖 74), 穿過隱藏通路, 沿

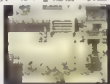


圖 67

圖 68

路走到盡頭處的藍色門前就會發生劇情，接著展開戰鬥，打勝後必須在一定時間內離開此迷宮。

在途中有許多寶箱，在左下角第二條通道盡頭的寶箱內可找到一件重要道具「十字紋的懷劍」（圖 75），接著走最左下方的路就可以離開迷宮。

（註：「十字紋的懷劍」十分重要，想要完全過關的玩家請務必取得此道具！）

要離開橫濱時會再次遇上才藏，戰鬥結束後他會死亡，主角等人可取得第八張木片「割り符ハの2」。以後就能前往橫濱上方的「下仁田の林」。

◆打敗才藏之後，可以在下妻町買到「才藏」的繪草紙。

◆在新座村最右下角的屋中找老人交談可得到「悠久山安慈」的繪草紙（圖 76）。

◆通過地圖右上角「船着き場」的洞窟可來到朱羅所在的村子，再次找朱羅交談可過一夜。

◆得到了第八張木片後，在橫濱的宿屋「ホテル北里」中休息。如果彌彥的好感度夠高，夜裡彌彥會偷偷跑出去，對話選擇兩次『はい』及一次『いいえ』。

進入「下仁田の林」一直朝右下方前進，再繞到左下角（圖 77）就會來到「處廢墟」，進入後 1F 往上走會遇到烏鴉，打勝可得到「花の鍵」。走右方樓梯下到 B1F 又會見到烏鴉，打勝可得到「鳥の鍵」。回到 1F 之後繼續往上走可來到 2F，2F 的房間分布位置請參考附圖。



（圖 77）



打開左上方第一扇門會遇到兩隻烏鴉，打勝之後可以得到「風の鍵」。此鑰匙可打開右方放有寶箱的風之間，進入之後又會遇上兩隻烏鴉，這次可取得「月の鍵」。月之間在一樓左下方，進入之後卻沒有發生任何事，從房間裡走出來會遇見烏鴉，打勝可取得「雪の鍵」。再前往2F右下角的雪之間，打敗烏鴉取得「地の鍵」。接著走到左下角的地之間，打敗烏鴉可得到「水の鍵」。進入右上角的水之間，再走到樓梯口就會再次遇上烏鴉，打贏之後取得「火の鍵」，就可以打開2F下方的門了。走上3F之後會馬上遇到一群烏鴉，打敗了最後的大烏鴉之後它會逃走，追上去就會來到真田所在處，接著與真田展開戰鬥，不過不可能打得贏，全軍覆沒之後又會與一頭幻獸展開戰鬥，記得要先恢復體力，打勝可得到最後一張木片「割り符イの2」。

- ◆解決下仁田之林的事件之後，在下妻町的繪草紙屋可以買到「望月」、「真田」的繪草紙。
- ◆回東京神谷道場睡覺會再次發生事件，彌彦會再次找女主角交談。
- ◆如果之前得到的糕點都平均的分給兩名小女孩，再去玄齋診所找玄齋大夫交談可得到「牛華草」，接著再找惠交談，她會告訴主角因為兩名小女孩常吃主角等人給的甜點，所以都蛀牙了。

準備就緒之後，前往地圖上的最後一個地點「石岡の山入り口」。到了石岡之山之後，在左上方及右上方各有一座洞窟，在左上方的洞窟中可取得一些寶箱，而右上方的洞窟則可以通往另一處洞窟，在此洞窟中有一處記錄點，詳細路線請參考「聖之章」。

走到記錄點右下方就會跳進水中。在水裡以
鈕及十字鈕控制游泳方向。按○鈕可攻擊
擋在去路上的魚。記得經過一段時間就要浮
出水面換氣一次。如果不幸被魚碰到就必須
重來。游泳時會遇到一些叉路。遇到叉路時
依上、下、上的順序前進即可游到終點「石
岡之洞窟」。



圖 76-3

直接往上走會遇見十勇士之中的根津。打倒
他之後通過洞口。走上方的樓梯又會遇見穴
山及小糸。打贏後朝右下方走。由下方繞到
左邊再朝左上方走。通過洞口又會遇到海
野。打完繼續朝上走。在左上方有 處記錄
點。圖 78。記錄之後朝右方直走。進入
洞窟之後會遇上真田及望月。接著展開最後
一戰。這場決戰。開始仍無去取勝。敗北之
後托彌齊的種。而使亂心悟出了真田的強大
是來自於望月的聯手。回答選「はい」就會
再度展開戰鬥。第一場由亂心單挑望月。第
二場由主角輝單挑真田幸村。戰鬥結束後玩
家們就可以觀看到結局畫面了。

◆注意 破關之後千萬別忘了存檔哦。可以
利用破關後的記錄再使用另一名主角聖進
行遊戲。以收集完整的繪草紙及排圖遊戲
為目標吧！

以女主角過關之後。最好能再使用男主角進
行遊戲。相關的隱藏事件及模式請參考「補
充攻略」。而男主角的攻略內容則記載
在「聖之章」裡。特別要注意的是女主角缺
少的繪草紙。在使用男主角進行第二輪遊戲
時要記得去拿。

補充攻略



【補充攻略 1】煮晚餐事件

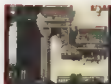
此事件與劍心（以輝爲主角）或神谷薰（以聖爲主角）的好感度有關，喜歡劍心或薰的玩家務必要完成此事件！

薰會由以下菜單中選一道菜當晚餐（要仔細看薰或劍心的談話內容！）：

菜單	所需材料
●「かれーrais（咖喱飯）」	需要「馬鈴薯」、「蘿蔔」、「洋葱」、「豬肉」、「咖喱粉」。
●「煮魚」	需要「魚肉」、「薑」、「椎茸」。
●「肉じゃが（馬鈴薯燉肉）」	需要「馬鈴薯」、「牛肉」、「洋葱」、「蘿蔔」、「豌豆莢」。
●「焼き鳥」	需要「鳥肉」、「長葱」、「青椒」、「鵝鶉蛋」。
●「だし巻き卵（煎蛋捲）」	需要「雞蛋」、「鰹魚乾」、「昆布」。

買卷軸的地點 在東京中部地區的武器店、道具店，或是在八百屋左上角屋子裡（圖 S-1）找老人交談，有時他會出高價向主角買畫。

◆**主線** 看完「首菜」後在薰或劍心的下方再度交談，又會出現「新菜單」，直至新菜單都看過後才算完成事件。有時會在「新菜單」頁離開車站不久，再回神谷道場交談，才會出現新菜色。）



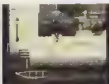
（圖 S-1）

購買各項材料的地點

中部商店		
材料名稱	購買處	價格
● 昆布	在雜草紙店旁的屋子(圖 S1-2)裡	0 元
● 「シャカイモ 馬鈴薯」	在八百屋、蔬菜店。	10 元
● 「魚の切り身 魚肉」	在魚店	30 元
● 「かれ 粉 咖哩粉」	最左下角的藍色屋子中(圖 S1-3)	10 元
● 「ショウカ 薑」	藍色屋子右方的屋子裡(圖 S1-4)。	10 元
● 「かつお節 鰹魚乾」	賣薑的屋子右方的屋中(圖 S1-5)。	0 元
● 「卵、雞蛋」	右下角的屋子裡(圖 S1-6)	10 元



(圖 S1-2)



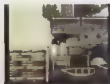
(圖 S1-3)



(圖 S1-4)



(圖 S1-5)



(圖 S1-6)

西部商店

材料名稱	購買處	價格
● 雞骨	在最右方的屋子裡〈圖 S1-7〉。	3 元
● 「フスラの卵 轉雞蛋」	診所右邊的屋子裡〈圖 S1-8〉。	10 元



〈圖 S1-7〉



〈圖 S1-8〉

南部商店

材料名稱	購買處	價格
● 牛肉	在警察局左邊的屋子裡可以買到	7 元
● 「喜いトウカ ラノ 青椒」	在買到牛肉的屋子左邊隔壁的屋內 〈圖 S1-14〉。	6 元
● 「長ネギ 長蔥」	下方屋內〈圖 S1-15〉。	10 元



〈圖 S1-14〉



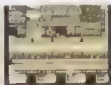
〈圖 S1-15〉

東部商店

材料名稱	購買處	價格
●「絹サヤ 豌豆莢」	在上方冒煙的屋子裡 圖 4	10 元
●「豆腐」	在中央的屋子裡、圖 5-0	0 元
●「鳥肉」	找下方屋前的老人交談 圖 5	0 元
●「タマネギ 洋蔥」	在買鳥肉的老人右方會冒煙的屋子裡 圖 5	5 元
●「豚肉 豬肉」	可買到洋蔥的屋子右邊隔壁的屋子裡	0 元
●「椎茸」	與下方屋前 名叫典也的男子 圖 5 3 交談	10 元



(圖 5-3)



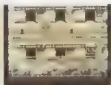
(圖 5-0)



(圖 5-1)



(圖 5-2)



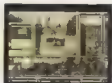
(圖 5-13)

【補充攻略 2】治病事件

此事件與高荷惠的好感度有關，喜歡惠的玩家務必要完成此事件！

- 東京西區玄關診所右邊的屋子裡有一名左千夫的病人，與他交談之後再去找高荷惠交談。惠會要主角去找「青い根」及「黄色の花」兩種植物。在診所裡面，上方井邊有一名叫綴（あやめ）的小女孩，在她右上方調查就可以找到「青い根」（圖 S2-1）。

接著前往新座村。在最上方的屋子裡與一名叫仁奈的女子交談（圖 S2-2），如果手中有「真珠」這項物品的話，回答選擇「はい」就可以得到「黄色の花」，再回東京找惠交談就可以得到「調合した薬」，把藥拿給左千夫就可以治好他了。



- 東京東區最右上角的屋中也有，名叫祐馬的人生病了，找惠交談的結果需要「桃色の實」及「紫の根」來合藥。在下妻町的工場最左上角處可以找到「桃色の實」（圖 S2-3），在東京的八百屋左上角屋子裡，就是以前作料理時賣賣的老人那間，找一名叫真子的老婆婆談話選「はい」，就可以得到「紫の根」，交給惠調出藥來就能治好祐馬了。再找祐馬交談可以得到「高荷惠」的繪草紙。



- 在左之助家右邊第二間屋子有一個叫文太的人也生病了，找惠打聽得知這次需要「桃色の花」和「青い實」兩種材料。走到寺町的河邊會再次遇見唐獅子怪，打倒它之後找附近的小女孩交談可以得到「桃色の花」（圖 S2-4）。接著到左方綠色旗幟的屋子裡（圖 S2-5）。



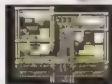
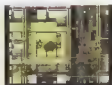
圖 S2-5

與一名小女孩交談可得到「青い實」
〈圖 S2-6〉。兩種都找齊之後就可以合
藥救人了。

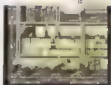
- 東京中央地區最左上角屋子裡〈圖 S2-7〉，也有一個叫新八郎的病人。找惠打聽之下，得知這次要「赤い花」與「白い實」。在玄齋診所裡，左上方一名叫雀（すずめ）的紅衣小女孩左方就可以取得「白い實」〈圖 S2-8〉。到東京下方民家〈圖 S2-9〉的櫃子裡可以找到女主人的「ヘソクリ（私房錢）」〈圖 S. 0〉。再找女主人談話就可以得到「赤い花」，接著只要交給惠合藥就可以了。

- 在東京南區左下角綠色旗幟的屋子裡〈圖 S. 11〉有個叫美智子的病人。找惠交談得知要「白い花」及「黃色の實」。在先前找到私房錢的民家左邊隔壁的屋子裡找老婆婆交談，就可以得到「白い花」。在下妻町中紙相摸屋左邊的屋子裡找小孩交談可得到「黃色い實」。找惠調藥之後再去救病人吧。

- 到新座村最右下角的屋子裡〈圖 S2-1〉，和一名咳嗽的老人交談，再回東京找惠。這次需要的材料是「紫の花」與「赤い實」。在東京東區月岡津南的家門口有一名叫郁乃的小女孩，可以用「紫甲」和她交換「紫の花」。而「赤い實」可以在東京中區的八百屋得到。



- 到東京商區左下角的酒店裡，找左下角一名叫平野的人交談，再找惠交談就知道需要「赤い根」及「青い花」。到涉川町入口左方藍色旗幟的屋子（圖 S2-3）一樣找老處婆談話就能取得「赤い根」（圖 S2-14）。在日光入口處找繪草紙店前的小孩交談，就可以得到「青い花」。



圖

【補充攻略 3】曲藝師小遊戲

在涉川町花 10 元可進行拋小球的遊戲。方法就是他會先拋起幾次小球，依照他所拋的顏色順序在限制時間之內照樣拋一次即可。

鈕是綠色、×鈕是藍色、鈕是粉紅色、○鈕是紅色。達成最後 20 秒那場之後可得到「木刀・黑檀」。可得到的道具如下：

遊戲難度	取得道具	遊戲難度	取得道具
5 秒以上	「赤い根」	5 秒以上	「赤い根」
11 秒以上	「熊の歯」	17 秒以上	「熊の歯」
17 秒以上	「熊の歯」	23 秒以上	「熊の歯」
13 秒以上	「熊の歯」	19 秒以上	「熊の歯」
14 秒以上	「熊の歯」	20 秒以上	「熊の歯」
5 秒以上	「赤い根」		

【補充攻略 4】鹽原村 250 問全部解答

●第 1 ～ 50 問

1 ～ 10 問	11 ～ 20 問	21 ～ 30 問	31 ～ 40 問	41 ～ 50 問
飛天御前流	× 8	赤べこの前	違幕雪刀	種厚運の隠密
左の頬	西南戦争	でこびん	不知火党	武剛
飛天御前流 龍 鎖問	相父	新左の貸中の恩 文字	佐佐木平八郎	カトリック術
山梨有明	上野戦争	ゴロツキ長屋	蜀松	蜘蛛の巣
3 人組	東神産産	鮎雪りの宵太	フルハシ	鶴場
出稽ふ	鳴き声はな 「まじ、うかり	9 歳	留字	チョウセンアサ ガオ
人斬・抜刀歴	申元 刀流	皆のち之助と全 南	緑川創心	おはき
木刀	せいの鳴きまわ をった	内務省	小太刀	長崎
飯色	「慕戀味」の忌	5 歳	15 歳	眞鍮室
火の用心	斬馬刀	炸裂弾	新にある権謀の 入ノ量	縫い針リ町

●第 51 ～ 100 問

51 ～ 60 問	61 ～ 70 問	71 ～ 80 問	81 ～ 90 問	91 ～ 100 問
假城「し」かつ	イ・イ・ム・フ くいて	くすこ		「まじみ」は香
蜂倉賢	*	居すか 全下問	正徳天皇の証書紙	伊勢与老
富光	相楽左之助	中島健 豊「土 方蔵	+	AB 型
鶴堂刀流	和	豆茶	神谷麗	A 型
鶴堂刃術	馬	商賈繁盛	ドイツ	B 型
仕こみ杖	37 節	あやめ	堀江由太郎	O 型
新張花を抜けた時	神谷麗	人間破弾	朱羅	A 型
剣心を恐らせるため	出刃包丁	マリモ	男に惚れた時	中越流
真剣の刃	跡香	幸	相楽左之助	満月
千両山	兎	相楽桑太郎	猿次郎	幕末最強の証し

●第 101 ～ 150 問

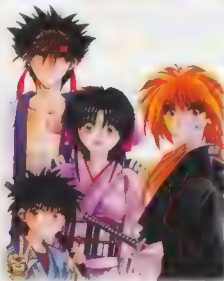
101 ～ 110 問	111 ～ 120 問	121 ～ 130 問	131 ～ 140 問	141 ～ 150 問
赤い	信託を解	名彦と女吉	増田と助	すういさん
根津	増ノ山無人	穴山	〃	かみつめ
紫	ゝまたに証	伊一	緑村朗心	7 個
小み	マカの手笛をす るため	清海	も留め	8 時
第 1 人	人権しのため	眞	雨の油	陣川
縛	命乞い	コマ	湯澤がスリ取っ た	下妻町
津 長 貴・貴	カミツメの星	海野と根津	一	3 国
下妻町	〃	南堂	暴耳	穴山
藍	由利	火事	比留間伍兵衛	海の日
根津	貴島と伊	天の邪鬼	え狗	竜宮

●第 151 ～ 200 問

151 ～ 160 問	161 ～ 170 問	171 ～ 180 問	181 ～ 190 問	
赤い 1 冊	〃	〃 白目	星	白目珠
永倉新八	文明開化	明治 9 年 4 月	車と管作	船島舟
紀尾井嬢	日本	實業	駅員	赤穂隊
明治 9 年 9 月	夢と 椿葉間	7 月・7 日	路木良	近江屋
しゅちほこ	マッチ	コレラ	洋犬	漁草
桂小五郎	〃 幕	近藤勇	御兄	榎本武雄
天外理心流 試 衛館	西郷隆盛	グラハ	人	伊庭 1 郎
たるま型	城山	神風連の型	半間スゞメ	長崎
明治 1 年	権導論否	岡田以蔵	竹橋事件	オランダ
ビスケット	軽乗球	圖書館	リア ル ス 壁	ええじゃないか

●第201～250回

201～210回	211～220回	221～230回	231～240回	241～250回
赤に丸印	イタチ	九頭龍閃	全財力の5分の3	16人
土方歳二	クモと毛虫	白外套	執事由美	明神彌彦
〇型	長曾瀧虎雄	エセ傷	十楽寺	警察署
元希院講官雪紀	森田雨次郎	14歳	香煎	白へし
上海	澤下雄強	伊織	佐渡島方台	志志雄義實
首領としひれ面	柏崎志登	白山神社	叫喚乃聞	10度
神谷重	竜、のまじふっ ぐ、様	街でスケンカも した	8歳	筋肉強食
炸裂弾	霧さん	八つ橋	麒麟天鈴	大灼熱乃聞
新月村	般若	澤下雄強	入寺習神	3人
時風	地茶屋	午後 時59分	ワリアルス 滅事件	8人



【補充攻略 5】排圖遊戲

在賣繪草紙的地方選「パズルで遊ぶ」，可以玩排圖的遊戲。完成之後的圖形以後在阿如那裡就能看到。遊戲進行中按 SELECT 鈕可暫停，其中兩個選項分別是「またかんよる」（再玩下去），及「あきらめる」（放棄）」。以下為完成圖一覽。

東京



風 一宮



東京 結 胡神彌彦



喧嘩 曾 相樂左之助



聖 傳駄天の一撃



輝 占禰天の化身

下妻町



みんなの剣心



樹葉とそいつの下達



ま、



神谷実客 緋村剣心



聖 鈴田五郎改め 豊島



輝 御庭番忍脚頭 四乃森蒼紫

日光



新 新撰組 番頭



輝 四乃森蒼紫



惡 文字



聖 新撰組 番頭
豐 藤一



輝 四乃森蒼紫
二刀流

【補充說明 6】過關後隱藏內容

這款「神劍闖江湖」在男女主角在攻略路線上雖然是大同小異，但是用兩人都破關一次卻是十分重要的哦！以下為隱藏內容一覽：

- 當我們只用其中一名主角進行過關時，一定會有一種無法收集完整繪草紙及排圖遊戲「パズル」圖樣的遺憾吧？本遊戲可利用過關後的存檔來繼承重要道具及繪草紙喔！利用過關後的存檔再使用另一名主角進行遊戲，只要到牛肉鍋屋裡找關原彩交談，不斷選「繪草紙渡す」就可以把上一位角色取得的繪草紙交裕妙等遊戲進行到取得四十張繪草紙之後，再到東京東部地區找月岡隼南交談，就可以取得最後一張繪草紙「作畫、和月伸宏」，彩色的耶！)
- 在兩名主角的路線之外還有一處隱藏劇情喔！當我們以男主角進行遊戲時，在下妻町寺廟中的寶箱裡可得到一件重要道具「九字切の大刀」，而女主角在橫濱教堂中則可取得另一件道具「十字紋の懐剣」，用其中一名角色取得此重要道具過關之後，這項道具也會繼承下來，利用這個記錄再以另一個角色進行遊戲，當兩件重要道具

都取得之後，在神谷道場休息時就可以進入隱藏劇情了。在吃早餐時，左之助會告訴主角等人在東京北方出現一座山，於是一行人便前往調查。

在途中可取得一些不錯的道具，例如主角的強力武器「小鳥丸」（圖 S6-1）、劍心專用的防具「白外套」等等。在此迷宮的七道門後各自放有一面鏡子，途中要利用隱藏通道（圖 S6-2）、開關（圖 S6-3）及橫向跳躍（圖 S6-4）來前進，才能找齊全部的鏡子。

迷宮中的敵人也都十分強悍，玩家們請盡全力挑戰此迷宮吧！收集全部的鏡子之後就可以打開上方的門（圖 S6-5），一路朝右前進，最後會遇到七隻惡魔，這時蘭絲一及四乃森蒼紫突然趕來幫忙（圖 S6-6），回答選『はい』之後，七名角色就會聯手對抗七隻惡魔（圖 S6-7），打贏之後可取得主角最強的武器「直刀・鬼首」。

- 兩名主角都破關一次後，若是繼續進行第二輪遊戲，在進入記錄選單中就會看見新的附加選項「おまけ」（圖 S6-8），利用此選項可進入「ムービーモード」（觀看影像模式），使用上下鈕可切換想觀看的動畫，○鈕決定，開始鈕可中斷播放中的動畫，×鈕離開。玩家們請盡情欣賞吧！



圖 S6-1

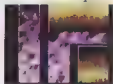


圖 S6-2



圖 S6-3



圖 S6-4



圖 S6-5



圖 S6-6



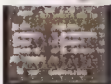
圖 S6-7



圖 S6-8

【後記】

- 1 遊戲中村民時常會提示一些情報，所以隔一段時間就多交談吧，特別是想多收集一些繪草紙的玩家們。
- 2 速度愈快，可以看穿對方的招式越多。另外和對手使用同樣的招式，就可以把對方大部分的必殺技彈開。例如對手使用中段的必殺技，我方使用一般的上段攻擊就可以阻止對手的攻勢。
- 3 除了彌彥的部分必殺技是從劍心及頭目身上習得之外，其他大部分必殺技的習得方法都是在道場中練習或是在等級提升時得到。只要有耐心，原作中主角們的必殺技都會一一出現喔。像緋村劍心的「九頭龍閃」及「天翔龍閃」（圖 S7-1）、相樂左之助的「二重の極み」及「二重の極み」（圖 S7-2）都會隨等級提升而出現。



圖



繪草紙一覽



01 緋村剣心・壹

取得地點 東京南部・新聞社



02 緋村剣心・貳

取得地點 日光 繪草紙屋



03 人斬り抜刀齋

取得地點 日光 男子



04 神谷薫・壹

取得地點 横濱 村民



05 神谷薫・貳

取得地點 日光・繪草紙屋



06 神谷薫・参

取得地點 東京西部 男子

繪草紙一覽



07 明神彌彦・壹
取得地點 下妻町 紙相摸屋



08 明神彌彦・貳
取得地點 日光 繪草紙屋



09 明神彌彦・參
取得地點 東京 赤別戸 燕 聖



10 相樂左之助・壹
取得地點 東京東部 小孩



11 相樂左之助・貳
取得地點 日光 繪草紙屋



12 喧嘩屋斬左
取得地點 東京東部 小孩

繪草紙一覽



13 青藤一・壹
取得地點・東京・繪草紙屋（聖）



14 青藤一・貳
取得地點・日光・繪草紙屋



15 青藤一・参
取得地點・下妻町・繪草紙屋（輝）



16 四乃森蒼紫・壹
取得地點・東京・繪草紙屋（輝）



17 四乃森蒼紫・貳
取得地點・新庄村・老人（輝）



18 四乃森蒼紫・参
取得地點・下妻町・繪草紙屋（聖）

繪草紙一覽



19 關原妙

取得地點：東京東部 月岡津南



20 三條英

取得地點：東京東部 月岡津南



21 高橋恵

取得地點：東京東部・村民（聖）



22 櫻町絲

取得地點：横濱 村民



23 北古清十郎

取得地點：下妻町 女子



24 天劍の宗次郎

取得地點：下妻町 女子

繪草紙一覽



25 明王の安忌
取得地點 新座村・老人



26 相樂鳩三
取得地點 鹽原村 村民



27 土方歳三
取得地點 日光 繪草紙屋



28 中田鴉司
取得地點 日光 繪草紙屋



29 伊藤八郎
取得地點 日光 繪草紙屋



30 真田
取得地點 下妻町・繪草紙屋

繪草紙一覽



31 望月
取得地點・下妻町 繪草紙屋



32 才藏
取得地點・下妻町 繪草紙屋



33 由利
取得地點・下妻町 繪草紙屋



34 海野
取得地點・下妻町 繪草紙屋



35 寺吉
取得地點・下妻町 繪草紙屋



36 清海
取得地點・東京 繪草紙屋

繪草紙一覽



37 伊三

取得地點 東京・繪草紙屋



38 寛

取得地點 下妻町 繪草紙屋



39 穴山

取得地點 東京 繪草紙屋



40 根津

取得地點 東京 繪草紙屋



41 和月伸宏・畫

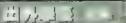
取得地點 東京東部 月岡津南



迷你遊戲的介紹

在冒險途中旅經各式各樣的城鎮時，可以在許多場所享受迷你遊戲的樂趣。迷你遊戲共有7種，以下是遊戲介紹及玩法說明。

道場修行習得必殺技



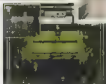
◎請教修行的方法

先與道場的主人交談，以方向鍵的上下選擇「說明を聞く（聽取說明）」，如此即可得知練習方法以及可在該道場修得的必殺技種類。



◎選擇修行的角色

仔細看過說明後，終於要展開訓練了。以方向鍵選擇讓主角、薰、彌彥其中之一人習藝，並按○鈕決定。



散佈在各地的道場，如東京的前川道場等，皆可習得技藝。能夠參加訓練的主角 薰以及彌彥，累積修行，學藝成功後，就能習得新的必殺技。如果能事先習得各種技的話，和十勇士之戰也會輕鬆許多。

◎打倒接連攻過來的道場弟子！

練習開始後，畫面左側會陸陸續續有弟子來攻擊。弟子依道服的顏色，分成3種通常攻擊。以最初說明的方法，一一打倒弟子。訓練結束後，視成果獲得經驗值。若能以正確的技打倒全員，即可修得必殺技。



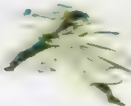
道場弟子依道服顏色，而有不同的攻擊方式。

- 「綠色」道服：上段攻擊
- 「桃色」道服：中段攻擊
- 「藍色」道服：下段攻擊

攻擊組



方向鍵不使用



可以看到影片的一幕！



①決定要修復的彩色圖
找繪草紙屋的店主交談
以方向鍵的上下選擇「バ
ズで遊ぶ(用拼圖玩)」
。然後就會出現該繪草紙
屋的各種彩色圖。選擇自
己喜歡的彩色圖，並按○
鈕決定



②從彩色圖拼的亂七八糟之後開始！

開始看到的是彩色圖的
完成圖。看過完成圖後，
會自動分成16片，亂排
通。此時其中一片由繪草
紙屋的店主保管，因此會
有一片是空白的。

在各地的繪草紙屋，可以玩“修復壞
掉彩色圖”的拼圖遊戲，玩1次五
錢。如果順利地在限制時間內修復彩
色圖，就能取得該彩色圖。將彩色圖
交給赤別戶(赤べこ)的妙，就能隨
時觀賞彩色圖了。

方向鍵的用法



左下的畫圈
2 3使
用此類

③用方向鍵來
移動拼圖片！

「始め」開
始」的信號
出現後，就要開
始拼圖了。限制
時間是300秒。
靈活運用那空出
來的1格，修復
彩色圖吧。

利用紙力士奪下「橫綱」盟主寶座！



使用自己的紙力士與居民們一決勝負！只要獲勝，即可獲得對手的紙力士。請不斷挑戰拿下「橫綱」盟主的寶座。



①向老爺想要紙力士！

一開始主角手上並沒有紙力士。只要與紙相撲小屋的老爺爺談話，就可得到第一個紙力士。若持有好幾個紙力士時，就以方向鍵的左右來加以選擇。

②連打「鍵」決勝負！

只要連打「鍵」紙力士就會往前動，作勢將對手的紙力士推出土俵外。只要將對手的紙力士推出土俵外就算獲勝。相反地，若自己的紙力士被推出土俵外，就算敗北。



只要全部答對，即可獲得道具！



隨著冒險的前進，每次與居民談話時，就會出現出謎題的村子，不斷地向村民們所出的謎題挑戰吧！謎題的內容皆與明治時代及「神劍闖江湖」的世界有關。



①與村人談話！

只要一一與村人談話，就會開始問出不同謎題。

②選擇答案，按「鍵」決定！

有四個選項。請利用方向鍵上下選擇自己所認為的正確答案，按「鍵」決定。無法在限定時間內回答時，視同答錯。

將行李收拾好！



工作是將散落在地的行李收拾得整齊齊齊、確實地將行李收拾好的話就能獲得作為獎賞的錢。

①在行李旁按○鍵！

面對想移動的行李按○鍵就能移動行李。於是行李就會朝人物面對的方向移動！格。



②還能用 鍵哦來！

按□鍵後畫面會出現選單。選「あきらめる（放棄）」的話遊戲會終了、選「最初から（從頭開始）」會回到移動行李前的狀態。選「続ける、繼續」的話能直接繼續玩。

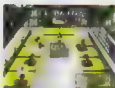
③將行李全部收拾到發亮的櫃框內就算成功！

把行李全部收拾到發亮的櫃框內就成功了。

靠2個骰子一擲千金！

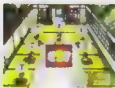


擲2個骰子比擲出的點數是半（奇數）或丁（偶數）的賭博遊戲。賭勝的話能獲得與賭金相對比例的錢，賭輸時賭金就會被沒收。



①決定賭丁或半！

用方向鍵的上下選擇賭半（奇數）或丁（偶數）。按○鍵決定。



②用方向鍵增減金額！

賭金是用方向鍵的上下增減。賭場有規定最低賭金與最高賭金。只要是範圍內的金額多少錢都能賭。

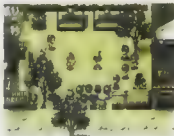
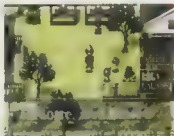
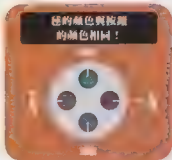
③按○鍵決定！

賭金決定了的話，按○鍵決定骰子就會被擲出。

利用連續投毯取得道具：

模仿曲毯的藝人高明地表演曲毯，成功的話接著挑戰下個遊戲。每成功一次投毯的次數就會增加，連續成功的話就能獲得更好的道具。

毯的顏色與按鈕
的顏色相同！



① 記住藝人的示範！

首先藝人會讓你看示範。毯有紅、綠、粉紅、藍 4 種顏色。投的順序如何、投什麼顏色的毯請仔細看示範確實記住吧！

② 按照示範投毯吧！

示範結束後終於輪到自己投毯了，按照所示範的順序投 4 種顏色的毯。毯的顏色與操縱器的按鈕顏色相同，事先記住的話就容易成功。



全省熱賣中

征服

感受擁有

強大能量的快感



● 61種遊戲千呼萬喚

● 千萬資金、絕對零風險
絕對獲利
金手指讓你無所不能

● 請認明「疾風」號商標
的SS金手指介面卡
才保證有效

超級金手指密碼



使用注意事項：

- 因為角色一開始皆裝備著武器、防具，所以其所加能力值，係以最初武器推算。
- 一、角色身上裝備武器、防具編號請對照道具 覽表中的編號，如主角武器密碼為 30029C24 00XX，如要裝上「村正」80 AEDAA 632E，則可將密碼改為 30029224 002E，就可發現身上裝備村正了。
 - 二、等級中的 XX 由 01 ~ 63。
 - 四、上段、中段、下段，表示各段於戰鬥中分別可用的次數。
 - 「801AF018 869F」，「80 AF01A 0001」 金鐘無限
 - 「801B2F26 A98C」 戰鬥中，氣力不減
 - 「801E9F18 270F」 戰鬥後，快速升級
 - (※此密碼須進入遊戲後再打開)
 - 「80 DA420 0008」 棒球遊戲時間不減



通常道具一覽表

道具部分		
金手指密碼	道具名稱	道具效果
801AED50 6301	血止めチンキ	最大體力3成回復
801AED52 6302	熊の油	受傷點數一半回復
801AED54 6303	人丹	體力與氣力2成回復
801AED56 6304	牛蒡茸	體力全回復
801AED58 6305	天門冬	氣力5成回復
801AED5A 6306	綠柏丸	氣力全回復
801AED5C 6307	杏竹豆	戰鬥時攻擊力上升
801AED5E 6308	草の黃	戰鬥時防禦力上升
801AED60 6309	茜草丸	戰鬥時敏捷力上升
801AED62 630A	兵法指南	通常技增加一回
801AED64 630B	兵法秘傳	通常技最大可選六回
801AED66 630C	腦機の護符	不用消費氣力就可使用必殺技
801AED68 630D	蜃甲	高價品
801AED6A 630E	真珠	高價品
801AED6C 630F	瑪瑙	高價品
801AED6E 6310	珊瑚	高價品
801AED70 6311	琥珀	高價品
801AED72 6312	璃	高價品
801AED74 6313	翡翠	高價品
801AED76 6314	弁座草	最大體力+10
801AED78 6315	蛇膽丹	攻擊力+5
801AED7A 6316	虎紋丹	防禦力+5
801AED7C 6317	羊蹄丹	敏捷性+10
801AED7E 6318	旅支度道具	全員體力全回復

武器部分		
金手指密碼	武器名稱	武器效果
801AED80 6319	逆刃刀	
801AED82 631A	逆刃刀・真打	
801AED84 631B	竹刀	
801AED86 631C	長竹刀	攻+10
801AED88 631D	木刀・櫻	攻+20
801AED8A 631E	木刀・白樺	攻+30、速+10
801AED8C 631F	八角木刀	攻+40
801AED8E 6320	木刀・煙	攻+50、防+10
801AED90 6321	木刀・枇杷	攻+60
801AED92 6322	木刀・黒檀	攻+80
801AED94 6323	小太刀	
801AED96 6324	日本刀	攻+10
801AED98 6325	數打ち物	攻+25
801AED9A 6326	野鍛冶の太刀	攻+30
801AED9C 6327	無銘の逸品	攻+15
801AED9E 6328	尖兵袴え	攻+40
801AEDA0 6329	復古刀	攻+20
801AEDA2 632A	相州傳	攻+30、速+10
801AEDA4 632B	備前傳	攻+30、防+5
801AEDA6 632C	國光	攻+55
801AEDA8 632D	清應	攻+75
801AEDAA 632E	村正	攻+95
801AEDAC 632F	大和守安定	攻+70、速+10
801AEDAE 6330	長船清光	攻+70、防+10
801AEDB0 6331	虎徹	攻+75

金手指密碼	武器名稱	武器效果
801AEDB2 6332	第一文字	攻+90
801AEDB4 6333	小烏丸	攻+125
801AEDB6 6334	無	
801AEDB8 6335	青嵐	攻+100
801AEDBA 6336	凍雪	攻+100
801AEDBC 6337	十紋字の懷剣	?
801AEDBE 6338	九字切の太刀	?
801AEDC0 6339	直刀・鬼首	攻+160



防具部分

金手指密碼	防具名稱
801AEDC2 633A	外套
801AEDC4 633B	石棉外套
801AEDC6 633C	鐵系外套
801AEDC8 633D	道蓑
801AEDCA 633E	蓑巻き
801AEDCC 633F	鉢金
801AEDCE 6340	革手袋
801AEDD0 6341	手甲
801AEDD2 6342	鎖帷子
801AEDD4 6343	石綿鎖帷子
801AEDD6 6344	白外套

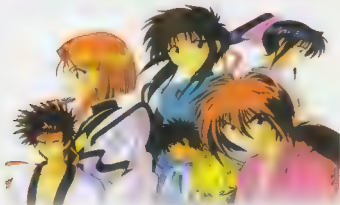


角色一覽表

項目	聖(男)	輝(女)	綾村劍心	神谷薫
等級	3L 2A 1000	3L 2A 1000	3L 2A 1000	30029258 00XX
上段	3L 2A 1000	3L 2A 1000	3L 2A 1000	30029259 0004
中段	3L 2A 1000	3L 2A 1000	3L 2A 1000	3002925A 0004
下段	3L 2A 1000	3L 2A 1000	3L 2A 1000	3L 2A 1000
體力	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F
氣力	800 92 18 0064	800 92 18 0064	800 92 18 0064	800 92 18 0064
攻擊	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F
防禦	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F
速度	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F
連擊值	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F
次段	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F
武話	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F
防具	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F	800 92 4 10F



項目	明神彌彦	補樂 左之助	齊藤一	四乃森 蒼紫
等級	30029270 00XX	30029270 00XX	30029270 00XX	30029270 00XX
上段	30029270 0004	30029270 0004	30029270 0004	30029270 0004
中段	30029270 0004	30029270 0004	30029270 0004	30029270 0004
下段	30029270 0004	30029270 0004	30029270 0004	30029270 0004
體力	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004
氣力	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004
攻擊	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004
防禦	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004
速度	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004
經驗值	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004	80029270 0004
次段	80029282 0000	8002929A 0000	8002929A 0000	8002929A 0000
武器	80029284 00XX	80029284 00XX	80029284 00XX	80029284 00XX
防具	80029285 00XX	80029285 00XX	80029285 00XX	80029285 00XX



機器人大戰F劇情畫

上市囉！

趕緊去買！



發燒熱賣中



全彩·超完全攻略



時空幻境

全彩破關完全攻略

超美畫面

圖文大飽眼福

時空幻境

疾風出品 深得您心

冒險王

火熱發售中



冒險王

攻略

HOW TO PLAY

諮詢服務

打從看到這段文字開始，
疾風の狼對您的服務，又
將邁入另一個里程碑。

當 您狠下心 花錢買了 本攻略本 最原始的希望無非是能脫離在玩遊戲 尤其是 RPG 時 卡 住的痛苦 但任何一家出版社 都不敢保證一定能滿足您這最基本的需求 為什麼？
在此列舉各出版社之間題如下

- ① 排版錯誤
- ② 打字錯誤
- ③ 語焉不詳（寫攻略的人都不知道自己在說些什麼）。
- ④ 翻譯錯誤（譯者不一定懂遊戲）。
- ⑤ 攻略者能力不足。
- ⑥ 玩家自身問題（看不懂、看漏了）。

由 於以上各種狀況 所以沒有人保證買了攻略 一定能破卡 但疾風の狼在努力 努力讓您買書的投資不至於白廢 所以 即日起疾風の狼增設 攻略電話諮詢 服務 看不懂沒關係 請用問的

諮詢
時間

- 週一至週五
PM 4:30 ~ 5:30
- 週六
PM 12:00 ~ 1:00

諮詢方式

1. 請來電或信件查詢問題
發信或寄信 請註明疾風の狼收書。
2. 請在諮詢開放時間內，撥
打電話諮詢。
04-2207031
3. 在電話接通後請指明要找
「攻略諮詢人員」。
4. 接線我們會請您打開您手
頭 攻略本的目錄頁，並
不吝光臨，確認您是本公司
的 愛用者。
5. 開始諮詢

注意事項

- 1 一定要有本公司出版、您所要詢問遊戲的攻略本。如此才方便我們解答（其實有很多問題是書上已經有寫，只是讀者忽略）。
- 2 寫來信一起是每個人的時間，3分鐘為限，時間到會立刻封鎖信件，請事先告知有要問的問題，以免封鎖，會是個好方法。一，免造成其他要發問的玩家無法來信。
- 3 請勿就同一遊戲的同一人反覆發問，人財財財財財的玩一週，如果對單一了解時再發問，畢竟遊戲是要自己上去深入探索才會有意義。
- 4 攻略諮詢專線並不解答手指問題，如有金手指問題請到金手指俱樂部專線詢問。
金手指俱樂部專線號碼請於來函、金手指會員卡上。

●請於來函註明姓名、區域號碼及回傳電話，以利作業

★★若您有傳真來本公司詢問，未答覆原因如下

- 沒有寫上您的電話
- 電話前面沒有區域號碼
- 沒有寫上您的大名
- 沒有註明是哪個遊戲的問題
- 回傳處不接接受傳真
- 於國定假日或下班時間傳來……此電話24小時開放，但諮詢人員是上班時間才能回答問題噢！

開放電話諮詢，是本社對您用心的回饋，但電話若打不進來請多試幾次，千萬別誤以為我們故意不接電話，那罪過可就大了。若真的屢打不進，您還可以利用本公司24小時開放的傳真電話(04)2201677，將您的問題寫好，傳真給我們，我們一定儘快、盡力為您服務。

FAX: 04-2201677

TEL: 04-2207034

遊戲的親切良伴



專業的疾風の狼



浮遊大陸傳紀

全省熱帶中

讀者意見調查

4 0 1

廣告回信
臺灣中區郵政管理局登記證
第 2578 號

郵資三付 郵局郵寄
限台灣地區使用

地址：
電話：
寄件人：

佳聯出版有限公司 收

台中市復興路四段 219 號 5 F 之 3

--	--	--

優惠出版 品質保證

御法堂 3 部 5 部 10 部 組合



神劍問江湖・十勇士除妖戰

讀者意見調查

請您撥冗填妥下列問題 直接將此頁剪下 貼貼郵票 投入郵筒中 我們會將您的資料輸入檔案 並可參加抽獎 謝謝您

- 請問您目前擁有的主機是 ☐ PC ☐ SFC ☐ SNES ☐ IBM ☐ 可選
- 1 請問您喜歡的遊戲類別為 ☐ TRPG ☐ 角色扮演 ☐ LG 模擬 ☐ STG 射擊 ☐ ACT 動作 ☐ AVG 冒險 ☐ FC 益智 ☐ 運動 ☐ TRC 桌上型 其他 _____ 可選
- 2 請問您選購攻略本考慮的因素是 ☐ 封面 ☐ 頁數多寡 ☐ 價錢 ☐ 最先出版 ☐ 出版社 ☐ 彩色頁的多寡 ☐ 攻略品質 可選
- 3 請問您最喜歡的攻略本類型 ☐ 超完全攻略 ☐ 劇情版攻略 ☐ 超完全攻略 ☐ 超完全劇情攻略 可選
- 4 請問您至目前最滿意本公司出版的哪一本攻略
為什麼 _____
- 5 請列出 _____ 項目前市面上已發行 而您最喜歡的遊戲
- 6 請問您最希望本公司出版哪一個遊戲的攻略本
- 7 請問您於何處購得本書 _____ 電話 () _____
- 8 你對本公司所出版的快報有何看法?



如您方便 也歡迎利用 24 小時的傳真專線 將您的資料 FAX 給我們 謝謝! 傳真電話 (04)2201677

請存款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名、住址請詳細填明，以免誤寄。抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十元以上。
- 三、倘金額塗改時請另換存款單填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳或本存款單已經受理郵局寄出者，不得申請撤回。
- 六、本存款單帳戶亦得依式自印，但各欄文字及規格必須與本單完全相同，如有增刪或改印其他文字者，應請存款人另換本局印製之存款單填寫。

訂購辦法：即日起劃撥九折優待，三本以上八五折優待。

疾風の狼藉書訂購單

訂閱書名(號)冊數 訂閱書名(號)冊數

■訂閱人：
性別：☐男 ☐女
出生年月日： 年 月 日
電話：
寄書地址：
■郵寄方式：☐國內平寄
☐國內掛號(加30元)
(三大本以上另掛號費寄出)

■請問您是由何處得知本社圖書
☐全省各專賣店 ☐親友介紹 ☐DM
☐書局 ☐遠道便利屋 ☐其它

合計： 冊

發行人：廖國雄
總經銷：佳聯出版有限公司
地址：台中市復興路四段 219 號 5F-3
印刷所：金玉堂彩色印刷股份有限公司
底片輸出：可信資訊科技有限公司（專昇）
版次：1998 年 2 月初版
法律顧問：中亞國際法律事務所 何文通律師
出版登記證：局版台省業字第 437 號
郵政劃撥帳號：22127355 佳聯出版有限公司
聯絡電話：(04)2209850
傳真電話：(04)2201677
E-mail：jialian@ms4.hinet.net

◎ 疾風の狼爲佳聯出版有限公司商標權所有，未經書面同意，不得
使用、修改、迴避。

▶ 著作權所有，本書內容非經書面同意，不得轉載。

▶ 如有缺弊，隨時請寄回更換！

神劍闖江湖

全彩・破關完全攻略

十勇士陰謀篇





註冊商標 侵權必究
疾風の狼

PS40

~十勇士陰謀篇~ 神劍闖江湖

神劍闖江湖 ~十勇士陰謀篇~

全彩・破關完全攻略

疾風の狼

- 基本操作說明
- 登場人物介紹
- 基礎知識詳解
- 聖 / 輝完全攻略路線
- 育成要素揭露
- 250 問完全解答
- 附屬事件 / 迷你遊戲介紹
- 繪草紙全數一覽&取得法
- 隱藏內容 / 劇情 / 模式大公開

疾風の狼 PS「金手指介面卡」專用密碼

- ★金錢無限
- ★快速升級
- ★氣力不減
- ★擁有所有道具
- ★擁有所有武器
- ★擁有所有防具
- ★我方同伴能力狀態一覽表

ISBN 957-8413-56-4



9 789578 413566

NT\$250

全彩・破關完全攻略

建議售價 250 元

本書所登載圖片、商標 其版權歸各所屬公司所有。